バーサス 魚紳さん！
漫画 矢口高雄
原作 立沢克美
341

『山賊ダイアリーSS』『草ちゃんもとんでます』『世界で一番、俺が○○』『よんでますよ、アザゼルさん。』『いちいちせいち』『少女ファイト』『宮崎先生「銃夢火星戦記」はお休みです。

INFORMATION

- イブニング単行本のお知らせ ― 040,113,128,135,162,273,274,337,338,339,340
- 『銃夢火星戦記』休載のお知らせ ― 127
- 「コミックDAYS」インフォメーション ― 432
- 第41回イブニング新人賞募集告知 ― 434
- 次号イブニング16号のお知らせ ― 438

COMICS INFORMATION

7月発売の最新単行本をチェック！

- 『幽霊彼氏』①巻 ― おぐりイコ
- 『カイテンワン』③巻 ― 柴田ヨクサル
- 『世界で一番、俺が○○』⑤巻 ― 水城せとな
- 『いとしのムーコ』⑬巻 通常版＆限定版 ― みずしな孝之

本号は2018年7月10日に発売された雑誌です。掲載されている作品は現在と異なる場合があります。雑誌内にあります単行本等の発売日の告知・プレゼントの締め切り等は、発売日当初のままです。また、目次にありますページノンブルは作業工程の都合で雑誌のものです。電子書籍版のページノンブルと違っている場合があります。ご了承ください。

イブニング

No. 15

CONTENTS

2018.07.24

表紙イラスト／立沢克美、針井 佑、オオイシヒロト、さとうふみや、ヨネダコウ
表紙デザイン／竹内亮輔（crazyforce）
本文デザイン／ARTEN・hive・G×complex・crazyforce・growerDESIGN・NARTI;S・バナナグローブスタジオ・Maniackers Design

作品	作者	ページ
創世のタイガ	森恒二	041
累 ―かさね―	松浦だるま	061
めしにしましょう	小林銅蟲	085
JJM 女子柔道部物語	原作／恵本裕子 漫画／小林まこと	095
出張掲載 ムギのころ	片倉真二	115
いとしのムーコ	みずしな孝之	129
あなたソレでいいんですか	前田悠	163
金田一37歳の事件簿	原作／天樹征丸 漫画／さとうふみや	185
カイテンワン	柴田ヨクサル	207
K2	真船一雄	229
最終回 五佰年BOX	宮尾行巳	249
前略 雲の上より	原作／竹本真 作画／猪ころく	275
瑠璃と料理の王様と	きくち正太	319
見上げると君は	小堀 真	363
GANGKING	柳内大樹	383
学生 島耕作 ～就活編～	弘兼憲史	407
麻紀ちゃんは小説を書きたい	山田しいた	424
妻に恋する66の方法	福満しげゆき	425

GO TO EVENING!!

原稿持ち込みのご案内

イブニング編集部
☎03-5395-3803

イブニング編集部ではいつでも原稿持ち込み受付中！
プロの漫画家を目指すそこのあなた！ 編集部まで気軽にお電話ください。

FROM EVENING

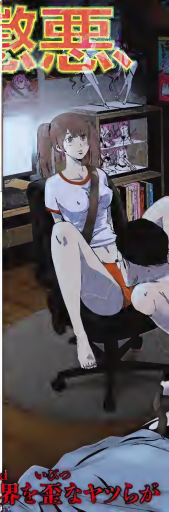
■もうすっかり夏ですね。つまり薄着の季節です。まだ大丈夫と油断していた私は、慌ててダイエットをしようと、エアロバイクを購入しました。これが優れもので、部屋に一台置いておくだけで、「これ以上太ったらつらい運動をさせてやる」という圧を感じ、身が引き締まります！ 夏が本格化するころには、スマートな体になれそうです。(小N)

■多少の不摂生は甘受せねばならない？ 漫画編集者、虫歯になってしまう方が多いのだそうです。僕はスプーンが使えないほど金属が苦手なので、歯医者さんには極力行きたくありません。不規則な生活は続けたいところですが、W杯は放送時間が遅いのでむしろ助かっています。日本代表、ベスト8進出本当におめでとう!!!(6月27日執筆)(TK)

次号は 7月24日(火)発売！
『学生 島耕作～就活編～』の表紙が目印！

新連載
彩美ちゃん
いいんでしょ？
「奴隷区」のオオイシヒロトが放つ、
ちゅううう
現代の片隅で蠢く闇たち──。
これが
いいんだよね？

新連載!!
ストーカー浄化団
-STALKER JOKERS-
「奴隷区」「大奴隷区」「ナリカワリ」
作画:オオイシヒロト
鮮烈-新人デビュー!
原作:オオガヒロミチ
FUCK
浄化する禁断のピカレスク開始!!!!!!!!!!

……
デリヘル嬢
彩美(21)
(本名:佐藤彩菜)
第1話 case1"M敵君"①
What a fuckin' world
素晴らしく歪んだ世界を歪なヤツらが

二次元の視線が満ち満ちた箱の中で、男と女の関係に歪みが生まれる。

ねえ？
気持ちいい？

ハァ
MASAMI?
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
え?

00 00
M
S
10分
1分
10秒
ピ
ピ
ピ
ピ
ピ
あっ…時間…
ピピピピピ
…はい
パチッ

スッ
ガチャ

ウィィィン
見送りなんて玄関までで
よかったのに…
!!

帰るな!
ごめんね
よかったら
また呼んでね
明日も
買ったから!
お願いだから
帰らないで!

彩美の8時間
全部買ったよ!
え…
あ、ありがと
じゃね
ブォオオオ

ギ
ギ
ギ
MASAMI
Masami♥

TAKUMI
ちょっとさ
今回の新曲
スゴくない？
通話中
00:34:12
ライブ超楽しみ
なんだけど
ムシャ
ムシャ
ムシャ

もち
全通でしょ
最前で
咲きまくるよ〜
TAKUMI

もぐ
もぐ
Active
BRAIN
&
HEARTs
くる
くる
Active
BRAIN
&
HEARTs
でさ
タクミのインスタみた?
ポイ
マジでソッコーで保存でしょ

溢れ出す
イケメン感が
たまんないよね〜
ブッブゥ
フゥ――
でさ
でさ
でさ――
ブブブ
ブッ
…ちょっと
待って
すぐに
折り返す
ピッ
ピロリ
RYO
新着メッセージがあります。
閉じる
表示
あいつか…

突然ですがシートベルトクイズ！
MASAMIの大好物は
何でしょう？

正解は練乳イチゴでした
イチゴは潰す派だったり
します

今度は新シリーズのDVDを
イッキ見しようね！
AYAMIが MASAMIに
なる日も近し(笑)
あっ それに今日は僕らが
出会ってから一ヵ月！
記念日に決定！

長文ごめんね

もう寝ちゃってるのかな？

僕もそろそろ睡眠魔法
つかいます。
…慈愛に満ちた天使の
聖なる息吹よ。今、生に繋がれた
見えない鎖を断ち、漆黒の闇で
包み込みたまえ!!

長文ごめんなさい

起きたら返事ください

もう起きたかな？
そういえば僕たちが初めて
出会った時のことを夢で

!!
ブーッ
RYO
着信中…
あ〜もうだめだめ
マジもうムリ！
RYO
着信中
拒否
応答
ヴヴヴヴ
ポ…
拒否

てさー あの常務がさーー
聞いてる？
へーー
へーー
きレーー♪
カシャ
ピコ
ピコ
カシャ
カシャ

出禁にしちゃって

週に3回以上も呼んでくれる太客だよ？

しかも毎回長時間だし

ちょっと手に負えないほど

キモいんで

A YA MI
♡彩美ちゃん

プロフィール

120%の女の子になります。

スケジュール

21(月)	22(火)	23(水)
6−11	6−11	6−11

本人急病のため
本日は欠勤と
させていただきます

☆可能プレー

今日は急病ってことにしたけどさ…
正直ムリなんで

出禁にして下さい
それじゃ失礼します
事務所
STAFF ONLY

ゴオオオオ
日本
秋葉原駅
Akihabara Station
Tax-free Shop
ザワ
プチ
3F
バブみCAFE
みるくほーる

ドロぉ
ちゅううう…
チェキ帳

ぷっ
は——
それにしても——
みんな毎日大変だよね
ずっと立ちっぱなしでしょ？
実は俺もそうなの
え？
見る？

俺のアナコンダ
ジ———!
ちょっと…お客さん!? やめっ
ウソ嘘! 見せない 見せない
もぉ——
あれ?

もしかして
興味あった?
俺の
アナコンダ
だったらこの後
一緒に飯でも
行かない?
今日何時
上がりなの?
あ
あの

…ぼ 僕たちはみるくちゃんのスマイルが見たくて来ているんです！
だからみるくちゃんを悲しませる人をぼ 僕は許しませんっ！
あ？
びく

ガ"
ひっ!?
スッ
1000

クズ
消えま〜〜〜す
バタン

ガタン
ゴトン
ガタン
ゴトン
ウィィン
お疲れさま～
ん…？
ピッ

!
58

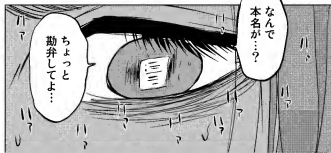
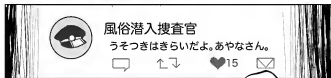
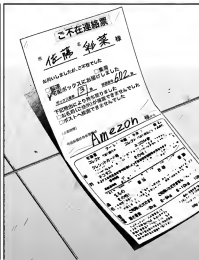
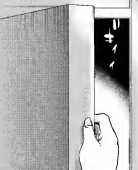
MASAMI15963 - 3時間
返信先 - AYAMI@胸きゅんぱらだいす
あなたからクラミジアがうつりました

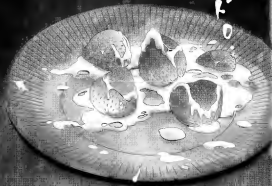
LoveAYAMI - 2時間
返信先 - AYAMI@胸きゅんぱらだいす
今日はどうもありがとう！また1万で本番よろしく！
もうだめかも君 - 2時間
返信先 - AYAMI@胸きゅんぱらだいす
口くさい。あそこくさい。接客最悪。フェラへたくそでした…返金求む

ぬきぬきデラックス
マジ手抜き。喋るばかりで仕事しない
はげまる919
高飛車。性格悪い。肌がボロボロ。
ゆるふわ大好き
店の写真よりデブでブサイク。恐らく整形。実年齢アラサーくらいか
とびうお6969
彩美はドタキャン多いから気をつけ時間もアソコもルーズ
風俗潜入捜査官
うそつきはきらいだよ。あ
なにこれ…

風俗潜入捜査官
うそつきはきらいだよ。あやなさん。
15

パチィッ
!!
ゴク
ザッ

ピッ
ギィィ

開封後はお早めにお召し上がりください。

ドロ

MASAMIへ
大好物の練乳イチゴ
作ってきました^^
これ食べて
元気だして！

累加する愛に抗う術は…。次号も大増34ページで登場!!

累計**400**万部越！

『奴隷区』のオオイシヒロト、
強烈最新作!!

アナタは、誰になりたい？

刺激と欲望渦巻く〝人間憑依〟サスペンス、開演。

〈単行本限定の完全描き下ろし〉

禁断の**“鬼畜憑依編”**収録!!
本編では描けない極悪×無修正!!

待望の単行本 第**1**巻、**大絶賛発売中!!**【定価:580円(本体)】

マガジン公式アプリ・マガジンポケットにて大好評連載中!!

TAIGA OF GENESIS

創世のタイガ

放せ。待て。口で言っても聞く訳がない。——だってオオカミだもの。

待てっ!!!

待てウルフ!!

ガルル…!

KOUJI MORI PRESENTS

森恒二

第三十三話／血と肉

前回まで
遥か太古の世界へと飛ばされたタイガたち7人の大学生。そこはネアンデルタール人とホモ　サピエンスが生き残りを賭けてぶつかる人類史上最も危険な時代だった。ネアンデルタール人に襲われ仲間とはぐれたタイガは、ホモ　サピエンスの少女　ティアリとの旅をし、その終着点であるティアリの集落で、ネアンデルタール人に襲われ死んだはずのリクたち仲間と再会。ティアリの兄　ナクムとのタイマンに勝ち、戦士であることを証明したタイガは、仲間と共に村へ滞在することを許された。この世界で暮らす基盤を徐々に整え、タイガはティアリから狩りを教わり始める。
ガアア！
ウルフ!!
グ
ヒュン！
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

いけない!!
ウルフ…!
クゥウン…

やはり野性が強いのか…
今のうちしっかり抑えてないと手に負えなくなるぞ…!

大型犬の訓練

犬の訓練では3ヵ月～5ヵ月のぐんぐん大きくなる時期にしっかりしつけ・訓練を入れておかないといけない
大型になってから抑えが効かないようでは大変な事になる

しかしその時期にしっかり訓練が入り絆が結ばれれば一生のパートナーになり得るのだ

こりゃあ群れに戻っても生きられないだろ
まだ小さいけど……
一息で・・・シメるよ
ああ仕方ない
ンゴジャ！
！
メエエ…
ンゴジャチンジャ
ムブジトワア
タイガ
主人公。現代では生の実感を得られない、凡庸な大学生だったが遥か太古の世界へ飛ばされ覚醒中。
アラタ
タイガと同じ大学の人類学ゼミ生。考古学の知識に長けている。

生かしたまま？
連れ帰る？
トワァ？
サワ
何だ
飼うのか？
牧畜？
いや まだ
牧畜は始まって
ないと思うが…
とにかく
大成果だろ！
久しぶりの
肉だ！
皆 喜ぶ
ね～～～
レン
タイガと同じ大学の人類学ゼミ生。
この世界に適応できずにいる。
ティアリ
ホモ・サピエンスの少女。
タイガに命を救われたという借りがある。

すごーい！生けどりにしたのォ!?
ウルフがね
気がついたら捕らえてた
飼うの？飼おーよ！
レタ
ん？
ナクム
ティアリの兄。自分とティアリを『交雑り者の子供』と呼ぶ。タイガと決闘し敗れた。
リカコ
タイガと同じ大学の人類学ゼミ生。ネアンデルタール人に襲われた後、ティアリの仲間に捕まっていた。

ズイア
え？押えるの？
ティステ！
うん
ユカ
タイガを意識している。それが恋心なのかはまだわからない。
チヒロ
かなりマイペース。超がつく動物好きでこの世界に馴染んだ。
ピィィ！
ズッ
！

血!?
生き血を採ってるのか!!
ハヤハヤ
カリブカリブー
こっ これは…やっぱり…
だ…だよなぁ…

本当!?

でっ でも飲むぞ!

の農耕が始まる前はビタミンなどの栄養を生肉や生き血で摂っていたと言われているんだからして

こっ これは貴っ重〜な体験なはずだ!

このうつわ人間の頭蓋骨じゃねぇだろーなあ

アラタ…ムリしない方がいいって…
これは…
飲んだ方がいい…いや飲むべきだ！

ああ…

な？

そうか
…これは

塩分だ!!

人の体には
ナトリウム（塩分）が必要である
ナトリウムは体をめぐる
体液の調節をしていて
不足してくると
低血圧や頻脈・疲労・
倦怠感などの症状が
出てくる

スポーツドリンクなどは
運動で失なわれた水分・
塩分などを補給する
モノなのだ
そうでなくても人は
自然に塩分を欲する

現在でも生き血を
摂っている人々はいる
アフリカの乾燥地帯に住んでいる
マサイ族は農耕に適さない
土地に住んでいる為

牛の生き血と乳をまぜたもので
不足する栄養素を補っている
血液はそれだけ多くの栄養素を
含んでいるのだ

ん〜〜〜しかし…塩がないのはかなり厳しいぞォ

何？味的に？

いや保存の問題だよ！

肉の保存!!

あ！
この
温暖な気候では
肉を干す前に
腐っちまう
肉が大量に
あっても保存
出来ないんじゃあ
……
肉を冷蔵出来ない場合
保存する為には
干し肉にするのが良い
しかし干し肉をつくるには
〝塩〟が必要である
肉を腐らせない為には
細菌を働かせない
ようにする必要がある
塩分で細菌の働きを抑え
水分を抜く事で
細菌の活動を止める
…それが干し肉である
どうしてたのか
なぁ…人類
人類って…
でも とりあえず
干し肉より
今の肉を――
んー
お…おう
始めるか！

ふう…！
大分上手くなったなぁ
サバくの…
小さな獲物は慣れてきたけど
ここまで大きいのはティアリがいなきゃ相当かかっちゃうよ
よっし焼くか!!
肉！
こっちはオーケーだよ！

よーし
行くぞっ…
おっ…
重…い
ンゴジャ
！
ティアリ？
チョマ？
ポトゥ〜〜〜
ンゴジャ
チュクリア
カリブー
……
ナクム…さん
？
〜〜〜

バザッ
バザッ
モウ
モウ
ハヤハヤ！
！
そっそうかー
なる程！

燻すとはね
じっくり燻し焼けば燻煙の効果で保存性は高まるだろうな!
どのくらいもつのかなあ

ゾリ
ゾリ
モト！ハマディ
アサンテ！
焼けたとこを削いで食べ始めるのか…うまそうだ
本当…うまそう…

何だよォ
オレらの肉なのに…
そうか！
・・・オレらってのはないんだよ
ハア？

獲れた物を必要なだけ食べる。それは貯蔵が出来ないから成立する、ぜいたく。
しっかり燻した肉は大分もった
その間お腹がすく度皆でちょこちょこ食べていき……
通りがかった村の人も特に遠慮もせずに(笑)つまんでいく
3日後にはすっかりなくなり
僕らはまた狩りに出た
「創世のタイガ」つづく。次回は7月24日(火)発売号で。

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。
——「ならば」
「ともに終わらせてやろう」
「この世の…すべてを…!!!」
あがき、もがいて。伸ばした手の先にあるものは。
累 かさね
松浦だるま
第123話 醜く只醜く

物語紹介
容貌の醜さから人に忌み嫌われてきた累。そんな彼女に美しき母親が遺した一本の口紅。その口紅は他者の顔を奪うことができる謎の力を持っていた。初日の稽古以降、台詞も満足に発せられない累。そのために焦燥が募り、周囲との軋轢も顕在化し、舞台本番への不安が拭えぬ状態に。そんな累のもとを訪ねた羽生田は、鏡から目を逸らす累を掴まえ、鏡に押し付ける。そこで累は、鏡に映る自らの顔に、〝醜い鬼女〟を見て…。
…よし
まだ感情が弱く 声も細いが
なんとか演技と呼べる ものにはなったな
及第点だ
ここからは お前本来の力を 見せてもらうぞ
いいな

はい
どん底の初日から
「うすぎたねえ騙りの山女め!!」
「今一度心あらためよ」
「あらためる…!?」
立ちあがり――そして二週間
ねえ

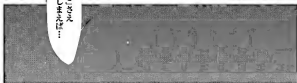
随分よくなったんじゃない？
見違えたわよ
本番までには形になりそうだね
どうだかね…
しかしまあ
よくやってるとは思うよ
少しずつ…自分への評価があらためられてゆく
〝咲朱〟の頃のような絶賛からは遠くとも
このちいさな変化は時をかけて凍てついた心を
ゆっくり溶かしていくようだった

しかし――
ストップだ

かさね
本番まで
あと五日の段階で
言うことではないが
もっと…感性を
研ぎすませ!!
…なんだ?
なんか
落ち度
あった
かしら?
さあ…
何なら
台本をすべて
もう一度
読み直せ!!
お前は…
…いや
とにかく
もっと役に
入り込め!

はい…
…
なんか羽生田さんかさねにだけやたら厳しくない？
確かに…
…？
今日だって問題あるようには見えなかったし
だよねー
本当よくなったもん最初に比べたら
この劇はあの五十嵐さんだっているし
充分・本番で通用すると思うのよね
そうよねー
だからあまり気にすることないわよ

ばっ
気付き始めてはいた
おのずと
やっぱり…
私の才能は――
あいつの才能は…

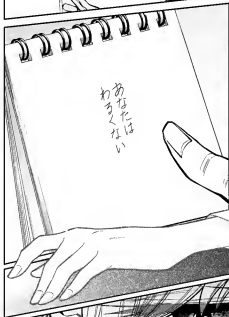
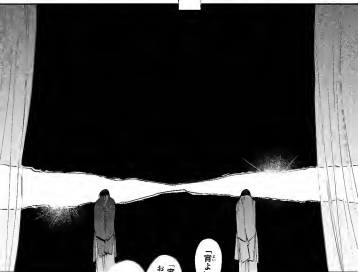
あの程度…
ということなのか?
「美しさ」さえ
欠けてしまえば…
「マクベス」でも
「星・ひとしずく」でも
咲朱は観る者を
瞬時に物語へと
連れ去り
それこそ
〝淵透世〟にひけを
とらない迫力で
役の命を
なまなましく
生きてみせた

虚構を
真実へと
常識や理屈すら
超え抜く可能性を
身に宿したのは
〝美しく
在りたい〟と
いう執念ゆえ
…か
…
しかし
それなら
あれは
あいつを
鏡に押しつけた
とき感じた
未知の可能性
のようなもの
は…
一体
何だったんだ?

おそらく
あいつ自身も
それを
感じていた
はずだ――
時だけが
無情に過ぎる
あがき
もがいたとて
本番の日は
近付く

あなたは
わるくない
ニナ…

ピッ
丹沢

ザワ
ザワ
ザワ
宵暁の姫 12/1
驚きの客入りだ
一度は急遽中止にした舞台ゆえに信用も予算もなく
かろうじて劇場はおさえたが上演期間はわずか3日間
――そんな状況が良くも悪くも話題になり
はたまた最旬女優五十嵐のおかげか
あとはもう上演に全力を尽くすのみだ

…かさね
まだ
あきらめる
なよ
幕が開いてから
見える光明も
あるかもしれん
…
光明――
むしろ幕が上がり
光にさらされることを
今もなお恐れている
あの
学芸会の
「シンデレラ」のときと

変わらないままで――
「宵よ」
「宵よ
おろかなり」
「吾が
光をば
なぞ否ぶ」

「暁よ」
「暁ようらめしや」
羽生田さんの言う通り
ただもう全力を尽くさねば
「吾が
くるしみぞ知るもな」…
しかし一瞬——
客席になつかしい
視線を感じ
…「し」…
その姿を

私の瞳はとらえてしまう
……
…？

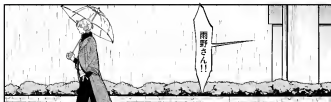
雨野さん…!!!
ああ何故…
いえ
ありえた事よ
でも
あなたの瞳が…
私の醜い容姿を
見る――
ゾッ
ゾッ
ゾッ
…駄目よ落ちついて!
畏縮してはいけない…
私はかつて――
あなたの恋人であり
それ以前に
役者だった
のだ……互いに
認め合い
高め合う
仲の
だから

なおも私は
役者であらねば
あなたに
恥ずかしくない
ように…！
—「私はその女と同じ…」
「里がため
山で祈る巫女だ！」
なのに
あいつ…

なんとかこなせてはいるが…
台詞もタイミングも焦りすぎだ…
これでは全体のテンポがズレて…
思う通りに自分を操作できない
「自分がひどい演技をしていると感じているときの気分なんて」
「あなたにはわからないでしょうね」……
わかるわニナ
こんな…
悔しくて恥ずかしくて…

消えて無くなりたくなる――――
こんなはずじゃ…私の…
私の演技は……!!!!
パチパチパチパチ
パチパチ

パチパチ…
咲朱までと比べてあきらかに…
勢いの無い拍手…
ぱっ
かさねちゃん!!
……

終幕まで2話。
このまま終われない
愛は交わせずともせめて――
雨野さん!!
…あ…
…あの……
「紫かさね」/つづく。
次回7月10日(火)発売号で。

マンガの裏側などを随時つぶやき中!!(@ashimeshi)

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

んで 脱皮した 当事者（者？）は どこなの
いま ナーバスに なってるので 暗くてじめじめした ところにいます
本当に わたしは 何を買ったの かしら
そこ？
ガチャ
ゆず 大丈夫 大丈夫
みなさん 人ん家ですよ
よっ
ズシ
まだ全身（身？）が やわらかいんです
キシャー
よく わかりました
カブトガニ かよ…
ひんやり ぷるぷるして 気持ちいいんですよ
僕しか さわれません が…
はいはい
あー
締め切りが迫るほど現実逃避する危ない漫画家。売れっ子でもある。ニャオス。
青梅川おめが
仕事よりも美味い飯を作ることに全精力を注ぐアシ。ちなみに仕事は異常なほど早くて上手い。
最年少で新人賞を受賞した天才。怪談で人にトラウマを与えるほど話はうまいが、絵は壊滅的。

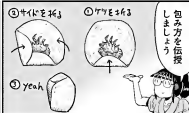
ゆず(ルンバ)
万能型ロボット掃除機。オフィスまたれで一番有能という噂もあり。名付け親の黒塚が好き。
厂の二代目担当編集。上から目線のゴスロリ娘という強キャラだが、仕事は有能。実はドM。
そういう食材を知ってるのだわ
モイ モイ
ズズズ
かに
Soft Shell Crabs
ズ
これはソフトシェルクラブというもので
脱皮直後の殻がやわらかいカニです
これはノコギリガザミ
ほーー
調理前のを見るのは初めてだ
冷凍でラップしてあるな
解凍してみまひょう…
えーーっ
心配なくらいフニャフニャですね これ
水を入れたビニール袋みたいですよね
これでちょっとこうばしいやつを作ろうかな
くにゃ
【プーパッポンカリータコスクレープ】

タイ料理にプーパッポンカリーというのがあるんですけど
ようするに普通の殻の固いカニを丸ごとあしらったカレー風味の卵炒めっていうか
これはワタリガニ
華やかな香りとこってりした旨みがあるすてきな料理です
はあ
うまいのはいいんですがカニの殻と炒り卵が食べてるうちに独立していくので個人的に改良したくなってですね
カッ
①カニの殻がジャマ
②皿に炒り卵が残る
つまりこう
するとここで①の解がソフトシェルクラブになるのがわかりますか
ああ
殻ごと食っちまえということか
そして②についてはシンプルに「包んじゃえばいい」で解決
ライスペーパーとか
春巻とか
ありますもんね
そうです
唐揚げにしちゃうのが手っ取り早いですね

次号16号は
7月24日(火)発売!!
イブニング
トルティーヤ
なぜ
ちゃんとトルティーヤを作ろうとすると 生地をプレスしたり伸ばしたりするのがだるいので
クレープ式でいきましょう
トルティーヤプレスというのがある
というわけで調理工程がざっくり3つに区別できます
・カニ唐揚げ
・カレー炒り卵
・クレープ式トルティーヤ
プーパッポンカリー
タコスクレープ
コーンフラワーと牛乳と卵でトルティーヤ生地を仕込んで寝かせておく
シャカ
シャ
シャカ
シャカ
ソフトシェルクラブはハサミでカジュアルに切断できます
バチン
2つ割りにしたものを酒で洗って水気を切り塩コショウ
次号イブニング
No.16
新連載&巻中カラー
ロストフード
赤名修
「ククレシチュー」「うまかめん」etc.あの時のあの味を誰もが思い出す「勇午」シリーズの赤名修 待望の新連載!! 堂々開幕!!
7月24日(火)発売!!

せっかくなのでカニの衣にもコーンフラワーを使いましょう
そういうところマメですよね
180℃で2分くらい揚げます
シュワ
これは二度揚げするので一旦冷まして その間にトルティーヤ焼きましょう
コーンフラワーで仕込んだ生地は粉っぽくてゆるいので扱いに少しクセがあるわ
気合で
のばす
具体的には生地に厚い部分があると そこから割れちゃう
スッ
パタン
ナイロンの餃子返しがあると便利ですよ
あと竹ひご
そういえば青梅川さんの餃子食べたことないですね
皮作るのと包むのがだるくて…
その辺ハックしたらお目にかけましょう

では本体のほう いきますか…
生卵に
・ガラスープの素
・オイスターソース
・ナンプラー
・砂糖
・ココナッツミルク
・カニ肉
・ナムプリックパオ を投入して よくまぜる
カカカカカカ
多っ
それは 中島らも
ナムプリック パオ
ナムプリックパオは 干しエビやハーブとかを 油で炒めてペーストにした 「タイの本質」 みたいな調味料です
へぇ
なんか独特の 甘い香りですね
XO醬ぽさ もある…?
溶き卵を 入れる前に みじん切りの
・ニンニク
・ショウガ
・セロリ を油で炒めて 香りを出す
ジャー
次に カレー成分
・ターメリック
・レッドチリ
・クミン
・コリアンダー を投入
ファイナル カレーの あれ…
そして溶き卵 固くなりすぎ ないように スクランブル エッグっぽく 仕上げる
ジャ
ドバ
あと カニ揚げ 2回目
破滅するので ムリに同時に やらなくても よい
ジュワワワワ
変態だ
ザッ

トルティーヤの真ん中にのせて
きざんだパクチーとパプリカ…ライム汁
変身
ビジュアル系
包み方を伝授しましょう
①ケツを折る
②サイドを折る
③yeah
いただきます
はぐ
モシャ
モシャ

スパイシーな香りが食欲をそそり、一個でも満足感あり！ 夏バテ中にもオススメしたい逸品です。

「めしにしましょう」／つづく。
次回は7月24日(火)発売号で。

女王の教室、開幕!!部員たちの羨望の眼差し。いつもの倍は気合アリ!!
今日は三度笠高校の九戸かおり先生に無理にお願いして来てもらったんだわ
いや～～～本当にありがたいべ?
累計50万部突破!!
JJM 女子柔道部物語
お前達よく聞いとけよ!!こんな機会は滅多にあるもんでないぞ!!
どこの柔道部に世界レベルの人が稽古つけに来てくれるのよ?
ありえないべ?
女の子たちはビシッと先生を捕まえて何度でもお願いしなさい

ザッ

先生に礼!!

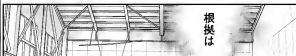
お願いします!!

このマンガは

日本女子柔道界初の五輪金メダリストを原作者に迎え、『柔道部物語』の小林まことが再び柔道を描く!!
舞台は北海道旭川市。ごく普通の高校1年生・神楽えもは、誘われるまま軽い気持ちで入部した柔道部で新人戦優勝を飾り、大注目を集める。
春高予選では右肘を脱臼し敗退するが、柔道への思いを再確認。黒帯を取り、2年生になったえもの前に、女王・九戸かおりがやってきた!!

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

JJM
しかし 1人だけ
勝つ つもりでいる 女がいた
根拠は
同じ階級 だから
イブニングKC
EVENING KC
JJM 女子柔道部物語 4
原作／恵本裕子
作画／小林まこと
最高のスタートを切ったカムイ南白帯4人娘たち。しかし次なる強敵が現れて…北海道地区大会白熱!!
絶賛発売中!!

知らない!!　単行本①～④巻大好評発売中!!
対峙する
女王と
JOSHI JUDOBU MONOGATARI
JJM
女子柔道部物語

累計50万部突破!!えもの快進撃は止まるところを

原作／恵本裕子 脚色・構成・作画／小林まこと

よ〜〜〜し!!
したら乱取りいくぞ——!!
よっしゃ!!
バッ
ダッ
ダダダッ

バッ
お願いします!!
いっぺんに来られてもできないっしょ
しかしカムイ南の子達はやる気あるねぇ!!
よし!! えもちゃん!!
怪我も治ったことだし
一丁やるか!!
神楽えも
主人公。新人戦でまさかの大金星を飾る。怪我から復帰し、黒帯も取って2年生に。
花山
カムイ南高校柔道部の監督。えもにとっては父親のような存在。

二瓶幸子
えもの親友で、えもを柔道部に誘った張本人。なぜか昇段試験に落ちてしまい、また白帯。
はい!!
乱取り1本目
はじめ!!
お願いします!!
ザッ…
よし来いっ!!
KAORI

UJM
……
……
ザッ
お願いしますっす
ピョッ!

はいいぃっ!!
ドスッ
バッ
!! シャッ
KAORI

やぁ〜〜く!!
タダッ
バッ
はいぃ〜〜!!
ドドドッ

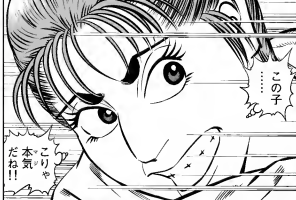
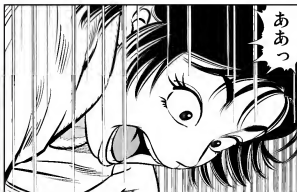
累計50万部突破記念！　ＪＪＭ〝宣伝ラップ〟公開中!!
YouTubeのイブニング公式チャンネルにてフルver.が聴ける!!
この子……
こりゃ本気だね!!
ビシッ
はいっ!!
ヒャッ!!
うっ!!
ガシッ

ガシッ
うわっ
奥襟!!
動けない……
三好と同じだ……
バッ
ザザザッ
KAORI

ガッン
おらぁ〜〜〜!!
ああっ

えもの心のイメージ
ああああああ

ああああ——っ!!
ドガッ
えもの心のイメージ
ぎゃああ〜〜!!
ピューーッ
えもの心のイメージ
フギャ——!!
ドスン
えもの心のイメージ

KAORI
KAORI
バァーン!
ぐえっ!!
ハァッ ハァッ
KAORI

次号は休載です、ごめんなさい！次の掲載の17号(8月14日発売号)をお楽しみに!!

金田一37歳の
第1巻&特装版
は凄いらしい。
通常版
青版
特装版
赤版
『金田一37歳の
事件簿』
原作・天樹征丸
漫画・さとうふみや
絶賛
発売中
抽選で
1名様
作中での
特装版での最大の特典はッ
「容疑者になれる権」!!!
特装版に封入されている専用はがきで応募すると、抽選で1名様の実名を作中に登場させます! 超プレミア!
特装版
4大特典!!!!!
①「容疑者になれる権」応募専用はがき　②はじめ、明智、ファントム・クリアファイル3種　③吹き出し付き特製メモ帳　④激レア!「金田一少年の事件簿」92年当時第1巻デザインポストカード
通常版定価 本体600円(税別)　特装版定価 本体1200円(税別)　講談社

ムギのころ

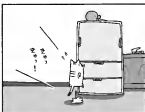
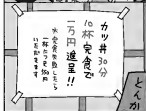
コミックDAYS
大人気の猫漫画
大大好評につき
またまた出張ニャ

猫
相
撲
'90

ねこ

片倉真二

カツ勝負

親方、ムギを独り占め。その愛、弟子にも分けて上げれば？

ムギのころ
この物語は
時は90年代、女子高生のメグは登校中に子猫を拾ってしまう。「死ぬまであんたが面倒見る事」を条件に子猫はメグが育てる事に。経済的な援助も一切受けずにメグはちゃんと子猫を育てられるのか。しかもメグの実家は相撲部屋。大きなお相撲さんと小さな子猫 ムギとの共同生活に一抹の不安を感じていた。
トマト部屋いちの頭脳のもちぬし
きっちょむさん
きっちょむさんお知恵を!!
モモにすら負けたらすもう的にも何かエンギが悪くて…
…………
でもさあ…
お前らいつも年長者の俺にタメ口じゃん?
4コも上なのに
すんません改めますんで!!
…まあ猫のおもちゃってのはプロが作ってて
研究しつくされてるのよ
相撲取りが60円で作ったおもちゃが千円の物に勝てる訳ないな
なんとかお知恵を!!
ごろん
きっちょめ〜
きっちょめ〜
おお!!きっちょむさんが思念のポーズを!!

ムギ メグに拾われたアメショの子。めぐのおとんに愛されまくっている。
めぐのおとん トマト部屋の親方。現役時代は強かった。(頭皮の)老いにより引退した。
きっちょめた!!
よし お前ら あり金 全部持て
えっ?
あんまり ないっスよ?
この は 使えなくて…
俺は お守りの中の 5千円しか…
いいから
街に出るぞ
わい わい
街に出るの結構 はずかしいんスよねー
このチョンマゲが…
ワー ワー
小学生に指 差されるしな
で どこに 行くんスか?
あれだ
カレー
カツ丼30分 10杯完食で 一万円進呈!!
※完食失敗したら 一杯につき550円 いただきます
とんかつ

ムギのころ
いらっしゃ…
カラーン♪
あっ!
勝負かい
たかが序二段でねばりのカツに挑もうってかい
カツッ!
どうしたのみんな
勝負に来ました!
バイト中だよ
あそこをごらんよ
最高記録カツ丼9杯!!
敗北!!
ねばりさん完敗です!!
トマト部屋 親ち
ムギにおもちゃ!? すてきがんばって!!
きゃー
カツ丼30分10杯完食で一万円!!
自分のすもうを取るだけっス
カツ丼10杯なんて聞いてないっスよ!!
ムリかも・
これが確率上俺達力士が取れる最良の選択肢だ
男が一度吐いたツバ飲むんじゃないよ
ぐつぐつ
さあ席につきな!
めぐ 本名は戸的(とまと)めぐみ。毎月CDシングルを買うのが楽しみだった。
静岡 トマト部屋の力士。静岡県出身。元暴走族。

まず1杯目!!
ドン!! ドン!!
活火山 トマト部屋の力士。北海道出身。休日は秋葉原。
納豆入ってるんスか!?
それがねばりのカツ丼だよ
とにかく食うぞ!!
ひそ ひそ
もり もり
ペースをたもて!
30分じっくり使うんだ!
おかわりっス!!
もぐ もぐ
吉四六 トマト部屋の力士。岡山県出身。国立大卒。
おかわりっス!!
ドン!! ドン!!
活火山早くも9杯目!!
時間はあるゆっくりいけ!!
ガツガツガツ
ガツガツ
これを食いきれば…
ムギにはスペシャルおもちゃと…
残ったお金で…
ほら見える秋葉原夢のアニメグッズ大人買い……
活火山ー!!
ドーン!!
はいまず一人ゲットー
ひそ ひそ

ムギのころ
「ねこのきもちWEBマガジン」にて『ムギのころ』製作ウラ話公開中!!
残りは静岡ときっちょむさん!!
ドン
ドン!!
共に9杯完食!!
ムギの為…というか…!!
もしここで食えなかったら…!!
お……
おかわり……
てく
てく
一生 親方を
9杯!!
越えられない… 気がするっ…!!
きっちょむさーん!!
WC
うべー
はい 失格——
バタン
5秒前!!
4!!
3!!
2!!
1!!
ドルルルルル!!
静岡がんばって!!
ほーら あと10秒だ
ごくり

でかした静岡!!
10杯完食1万円だー!!
ドーン!!
パッパラー
おめでとう!!
これでムギに立派なおもちゃが!!
男を見せたな!!
あーやられた
ちっ
やったぞ俺はついに
親方に土をつけた!!
どーん!!
アァー!
大損だよまったく
これが賞金1万円
バッシュも買おうぜ!!
そんで残りの2人は18杯食ったからー
18×550円で9千9百円
タカタカ
ぴっ
はい残り100円
気持ちよく受け取りな
ころん
この辺りに100均あるか?
カーカー
さあな……

きゅっ
きゅー♥
さかさかさか
よかったな
100均に猫ボール
売ってて
ムギ
うれしいかー
ぴーん
なんと3個入り
なんだぞー!!
ちゃんこ
だよー
きゅ
きゅー♥
グツ
グツ
どうした
食え
うっ…
うぷっ
もり
もり
ちょっと事情が
ありまして…
力士は
食うのが
仕事だ
事情も
クソも
あるか!
おかみさんの
ちゃんこが
食えないのか!!
た…
食べます…
お願いです
おじょうさんから
事情を……
娘のせいに
するのか!!
うぷっ…
吐いてて
よかった

おすもうさんは油でびっちりとマゲをキメているので
ごし ごし
洗髪は3日に一度しかできない
さっぱりしたっス♡
ひさびさの洗髪ー♥
じゃあ結うか
マゲを結うのは床山という専門家
た一
トマト部屋では床山さんは近所に住んでいる
本名 床 山太郎さん(85)
マゲを結って70年
おめえの毛はクセが強いんだよ
た一
すんません
なんだまたこの猫
しっしっ!!
みゃー
いつも来やがって
おりろおりろ!!
しっしっ
こちとらマゲを結うプロなんだ
猫だろうとじゃまはゆるさん
あっこのクソ猫!!
べろ べろ
あっ!!

やめなさい
ムギ!!
なめちゃったの!?
山太郎さん
びんつけ油の
成分は!?
成分?
なんかの
油とかで
髪を
かためる
もの
?
知らん
70年無事故
だから
大丈夫だろ
多量に
なめたら死ぬ
毒とかあるの!!
えっ!
ムギが…
毒を…!?
おおう…!!
お父ちゃんの
ムギ……!!
気付いて
あげれば
よかった…
おおう…
おおう…!!
わかった
メーカーに
聞いてみる
親方ー!!
おーん
おーん!!
しっかりー!!

海より深い親方の愛。トマト部屋はムギ中心に回ってます。

出張版『ムギのころ』／おわり

『銃夢火星戦記』休載のお詫び

今号の『銃夢火星戦記』は木城ゆきと先生急病のため休載させていただきます。木城先生には体調を崩されている中で限界まで原稿作業を続けて頂きましたが、印刷の関係上もうこれ以上間に合わないところまで来てしまいました。お詫び申し上げます。

次回の『銃夢火星戦記』は7月24日(火)発売のイブニング16号に掲載の予定です。今後とも『銃夢火星戦記』をよろしくお願いいたします。

イブニング編集部

就活編 完結まであと1話!
本編はP407へ
ついに大学卒業!
そして物語は
『ヤング島耕作』
サラリーマンへ――
特別読み切り
『課長 中沢喜一』も特別収録!
弘兼憲史
学生島耕作 就活編
最終⑬巻 8月23日(木)発売!!
イブニングKC 発行/講談社 定価:本体600円(税別)

最新ムーコミ13巻&ムーコのでっかいメモホルダー付き13巻限定版7/23発売!!
秋田にいても魂はロシアにあり！気分はワールドクラスのこまつシュート、炸裂!!
いとしのムーコ
Lovely Muuuuuuuco!
みずしな孝之
Presented by Takayuki Mizushina
169th Barking
【いとしのムーコこどもばん】厳選6話を無料配信中!!
ザッ
やめるならタマキ……!
今のうちだぞ
小松さん…こっちのセリフですよ……!
オレ…小松さんがそんな男だとは思わなかった!
うるせえ! 行くぞ!!
ザザッ
と————!!
OMOR
ムーコ こまつさんのことが大好きなガラス工房アマートの看板犬。女の子!!
こまつさん 小松誠二。秋田県でガラス工房アマートを営む吹きガラス職人さん。
うしこうさん 牛島厚平。Webデザイナーさん。高校の野球部でこまつさんとバッテリー組んでました。

秋田の山中にあるガラス工房で一緒に暮らす飼い主 こまつさんのことがだーい好きな愛犬ムーコが楽しい毎日を過ごす ほっこりラブストーリー!
Lovely Muuuuuuuco!
ズブー
ふつうにパス回しするだけなのに……
ふつうに蹴ってるつもりなんだけどなー!!
小松さんて野球以外の球技全然ダメっスよね……
そんなことないぞー!!どーりゃーー!!
ずべべー
なに?なに?
おふたりともなにしてるんですか?
この漫画はフィクションです。実在の人物・団体等とは関係ありません。
篠原さん 東京からきた小学校の先生。こまつさんから告白されお付き合い開始!!
棒田さん バー「ボーダー」のマスターで玲奈の父。バツイチ。
れなちゃん 棒田玲奈。小4。ペットはメノアクロクシマちゃん。
たまきくん 篠原環。篠原さんの弟。アマートで修行アルバイト中。犬が苦手!

お？ムーコ興味あるのか？
ムーコはいつでもこまつさんにきょうみしんしんです！
このボールを相手にわたしあいっこするんだ！
わー!! やりたい！やりたーい!!
なにをかくそうムーコそういうのとくいですから…
てーい
きっとそのボールでやるのもじょうずですよ!!
よし！じゃあムーコもやってみるか！
でもサッカーだから手を使っちゃダメだぞ！

ええっ!?
て…てを
つかっちゃだめ…!?
まってまって!!
これはうしろのほうのあしにたいして
まえのほうのあしであるのでは…
や!それとも
こっちのあしがうしろので…?
まえはうしろ
うしろはまえ
ムーコもう
なにがなにやら

あっ！でも頭は使ってもいいぞ！

ならよかったー！

アハハハ たのしい たのしーい！

サッカーに世界もムーコも熱狂！だけどこまつさんのヘタっぷりはレッドカードだね。
やーん!! もっとずっとやりたい！ やーりーたーいー!!
ムチャクチャ気に入っちゃったみたいで……
ったくしょうがねえなムーコは…
よしじゃあオレが代わってやるよ！
どりゃー!!
ズベベー
あわわわ こんなぶざまなこまつさんみたくないからやめるー!!

幸福も不幸も奪うしかない。
私生活で一杯いっぱいのたろ。
重要な仕事に奔走する柊吾。
"ゲーム"にのめり込むアッシュ。
三人が繰り広げる「不幸争い」は
歩んできた道を少しずつ違わせ、
大きな悲劇を生むことに――。
衝撃とともに贈る必見の最新刊!!
世界で一番、俺が〇〇
水城せとな
5
ニングKC B6判 定価 本体590円(税別)
New Comics on July
その行動は"愛"ゆえに。優しきハートが詰まった最新刊2冊7.23 On Sale
でっかいムーコがメモを携えてお出迎え!
メモを書くのが楽しくなっちゃう
もラブリー全開!夏の幕開けはムーコにおまかせ!!
いとしのムーコ
最新第⑬巻 みずしな孝之
イブニングKC B6判 定価 本体562円(税別)
こまつさんを追いかけて!
ムーコ仙台へ!!
連載7周年記念シリーズ
「トラベルムーコ編」
全話収録
そして
ムーコのでっかいメモホルダー
描き下ろし
いとしのムーコ
第⑬巻限定版
定価 本体1389円(税別)

ヨネダコウ
嘘も真実も
この空の下
やがて雨になり
すべてを洗い流す
保険調査で
〝嘘〟を暴く
大人気ミステリー!
op
—オプ—
夜明至の色のない日々
第3話 ep.3
あらすじ 撮影中の火災で非業の死を遂げた人気
の保 依頼された夜明は、さっそく監督の 族に話 聞く を伴い 訪れるが—

チン
そうですね まずは亡くなる前のご様子など
あの… 皆川の何をお話しすれば？
特にいつもと変わりありませんでした
元々 喜怒哀楽が激しい人でした… 分かりやすい人なんです
皆さんご存知の通りです
女優 桐原光香(45歳)
(本名 皆川光香)
皆川賢吾の妻
すみません私 こういうこと疎くて 皆川さんのこと全くわからないんですよね
え…？
どんな方だったかお聞かせいただけますか？
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

映画も？観たことありません？
あ――そもそも映画とテレビを見ないので
今度数本参考に見てみますのでついでにおススメを教えて頂ければ…と
…もしかして私のことも？
お名前は知らなかったですが「やがて雨になる」は観ました
それだけ？
…です
あっ気に障りました？すいません
いえ
…年代少し下ですよねそのくらいの人に知らないって言われたことあんまりなかったので…
ああ〜…そんなに有名なんですね失礼しました
おいっいい加減にしろよっ
大人なら知ってる振りくらいできんだろっ
……
今時の子供って汚いな…
そー…
……
汚いとかじゃねーし
処世術だろ

主人は我が強くて
豪快ですが
繊細な人でも
ありました
トラブルなどは
ありましたか？
役者にも
スタッフにも
厳しく当たることが
あったようです
現場では長年
同じ座組みで
やってましたから
周りがフォローして
くれていたかと…
今回はなぜ
監督と主演を
されたんです？
俳優やるのは
20年振りですよね？
突然 やると
言い出したんです
一度言い出したら
きかない人
でしたから

もしかしたら娘と一緒に仕事がしたかったのかもしれません
過保護なところがありましたので
そもそもこの映画自体はどこから？皆川さんご自身で？
ははあやっぱり奥さんとの出会いの映画っていうのもあったんでしょうか
元々は別の人が撮る予定だったと聞いてます
皆川にとっては思い入れが強かったようで自分が撮るとプロデューサーに売り込んだらしいです
あの頃は主人のこと知りませんでした子供でデビューしたてでしたし彼は端役でしたしたので
付き合いはあの映画から10年以上経ったあとでした
えーとご結婚は16年前…と
わりとすぐ娘さんがお生まれになってるんですね
ええ
美雨そんなところで聞いてないでこっちに来たら？
!

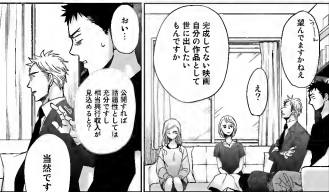
こ
こんにちは…
ふわ〜〜
……
ごめんなさいね
この子少し
おっとりで…
芸能界は
向かないって
言ったんですけど
向かなく
ないっス
皆川美雨(15歳)
皆川賢吾の
一人娘
すんげー
オーラ
出まくって
るんで!!
どこ見て
言ってんだ?
あ…
ありがとう
いやっ
そんなっ
お弟子さん
お上手ね
ああ…
まあ心からの
言葉ですから

少しお話を伺っても?
当日の様子を教えてくれるかな
…私の撮影シーンは前の日に終わっていたので
その日は火事の撮影だったから心配で現場に見に行ってました
建物を燃やすことになってて たくさんのスタッフさん達が準備していました
危ないシーンだからスタントの人達もいて父と打ち合わせをしてるのが見えました
父が中に入ってしばらくすると建物が燃え始めて
本当はその中からすぐ歩いて出てくるはずだったんです
なかなか出てこなくてカットがかけられなくて
火が強くなってきてから誰かが「火を消せ」ってそしたら父が…

父は火だるまでした
スタッフの人たちが慌てて火を消してました
倒れ込んで少しだけ意識があって うわ言みたいに口が動いてました
私は怖くて…
怖くて父に近づくこともできませんでした
お父さんに変わった様子はあった？調子が悪そうだったとか

…変わったところはなかったと思います
いつも通りの父でした
前日撮り終えたらよく頑張ったってホメてくれました
…父は他の人には厳しかったですが私にはすごく甘い人でした
人前で贔屓するのもぜんぜん平気なんです
私は…ちょっとだけ恥ずかしかったですけど…
なるほどーありがとうございます人となりは少し分かりました
……
ところで

奥さんはこの映画の公開を希望されてると聞きましたが?
ええ主人の遺作になりますし本人もきっとそう望んでるはずですから
うーん
望んでますかねえ
え?
完成してない映画自分の作品として世に出したいもんですか
おい…
公開すれば話題性としては充分ですし相当興行収入が見込めると?
当然です
映画は監督一人のものじゃありません
作品が1本お蔵入りするだけで制作会社は傾きます
外からは分からないかもしれませんが綺麗事では済まされませんから

なるほど
素人が余計なことを言いました
もう少し調べたいので現場の様子に詳しいスタッフの方をご紹介頂けますか？
わかりましたプロデューサーに話しておきます
どうして保険の人が調べるの？

あの人たちはただの雇われ調査員
調査員…あの子もかな
さあ
──美雨はお父さんどう思ってると思う？
…わかんない
そう
そうよね
──え？
夜明保険

バイト代
いらない？
そんな…え…？クロちゃんが？
あんなに体張ってお金稼いでるクロちゃんがいらないなんて…
おかしいよ夜明
いや俺は金いいんだけど
そういや帰り一言も喋んなかったけど 変なもん拾い食いした？
…
どういうことだよ…
そんなにお腹空いてたの!? どこか痛いの？お姉さんに言ってみて!!
拾ってねぇし食ってねぇ
いらねったらいらねーの
その代わり今回は協力しない
！

もしかして…
な なんだよ
あの子嘘ついてるんだな？
ち ちげーよ
そんでお前はあの子に恋しちゃったわけだ
様子がおかしいからそんなことじゃないかと思ってたんだ
やだちょっと可愛い!!
だから違うって!!
会わせてやったのに仇で返すのかー
そんなの自分で考えろよ
うっせーなやらねーったらやらねーんだよ
どうせ俺の色なんてなんねんだろなんの証拠にもだったらいいじゃん
そりゃそうだけど気になるだろ
どこで灰色が見えたのか

はぁ…
恋って…いいね!!
なんだよ連れていき損だなー
あのクロちゃんがお金取らないなんてすごいことだよーー
まーあんまアテにしてないからいーけど
サイテーだなお前
まずくなるわ
あの子は何かに気付いてた…
でもそれは母親にすら言ってない
誰にも言えないのは辛いだろうな

監督――
すいません
こんな遠いところ
来て頂いて
いえ
こちらこそ
お忙しいところ
すみません
撮影現場
見ておきたかった
ので助かりました

夜明至さん
面白いお名前だ
今度映画で
拝借しても
いいですか？
ええ
はあ…
じゃあ
出演料を…
名前だけでー？
ですよねぇ
重吉祐司（46歳）
「やがて雨になる」
助監督
重吉さんは
皆川監督の時は
助監督でしたけど
ご自分で監督も
されるんですね
ええ ずっと
皆川さんの
助監督をしていて
監督は2～3年
前からです
本当は一本でやって
いくつもりでしたが
今回を最後にって
皆川さんに頼まれまして
それがこんな
ことになる
なんて…
僕がもっと早く
カットをかけて
いれば…

火を使う撮影っていうのは〝操演〟という専門の人たちにお願いすると聞きましたが？
ええ〝操演〟は火や水なんかの自然現象を演出する人たちです
それとスタントの方にも来ていただいてました
入念に打ち合わせするわけですよね
なぜ事故が起きたと思われますか？
撮影に入る前皆川さんが入るカットだけはCGを使って
実際に燃やしてる映像と合わせて編集しようという話が出たんですが
CGの炎なんか噓くせえ本物使うに決まってんだろ
危険だからこそ真に迫るんだろ
そう言って本物に拘ってました

いつもそんな感じですか？皆川さん
監督やるような人間は拘りが強い人が多いですが皆川さんは特にそうでね
誰も意見できるような人じゃなかった
それに一発勝負の撮影で止めに入ることを僕をはじめ誰もが躊躇してしまった
すべてが良くない方へ働いてしまった

夜明さんは電車ですか？
それじゃあ車に乗っていかれます？
ええ
いいんですか？
帰りに僕の家寄ってもらえれば映像と台本お渡しします
皆さんも皆川監督と？
この中では運転手の安村君だけかな
そういやそっすね
安村君いいなー私も皆川監督のとこでやってみたかったな
あっ監督が物足りないわけじゃないんで‼
ハハわざわざ訂正しなくていいよ——
ゴォォ

えーっと
どこいったかな
あ あった
あった
ラッシュ
ですけど
どうぞ
ラッシュ？
必ず返して
下さいね
コピー不可
で!!
了解
しました
編集が
終わってない
映像のことです
あんまり
皆川さんの
作品はないん
ですねえ
ありますよー
あっちの方に
しまってあります
作品数が多いので
分けてるんです

その辺は 僕がよく観る 映画です
僕はあまり メジャー志向では ないので 多分 知らない映画 ばかりですよ
イヤー
普段まったく 観ないもので メジャーが何なのか すら…
皆川監督の 映画いくつか お貸ししますよ
あっ 助かります
あのー これって 重吉さんの？
靄
-HAZE-
重吉 祐司 監督作品
坪井 健
桐原 光香
初の監督作品です 小さいとこで短期間 上映されたくらいの 地味なものですけど
主演 桐原光香さん なんですね
ええ そんなに高い ギャラ出せないって 言ったんですけど
監督がご祝儀 代わりだって言って 破格のギャラで 出演してくれて…

彼女も相当堪えてるでしょうね
あ 良かったら差し上げるので感想聞かせて下さい!!
いや――…私の意見とか参考になるかどうか…
映画を観ない人なら 逆に率直な意見聞けそうだ
はぁ…
そんなもんですか
そんなもんです
無邪気…

エサが悪いんじゃねえの？
そろそろバイト行くわ
そんなことはない
あ きた
慌てるな!! そっと引け そっと…!!
俺は慌ててない
少しは慌てろよ 初めて釣れんだろ
！
ウソ!!

バシャ
ふんっ
よっしゃ
あ
び
ちゃん
あっ
すっ
すいません!!
今取ります!!

ボタ
こ…こんにちは
ボタ
この間の人ですよね
靴下だったな
ビシャ
「Op-オプ- 夜明至の色のない日々」／続く
次回は23号（11月13日売り）に掲載予定!

夜明至、38歳。
バツイチやもめの元刑事。
職業"フリー"の保険調査員。
〃やっかい〃な依頼、
請け負います。
事故か、自殺か、殺人か──。
保険調査で"嘘"を暴く新感覚ミステリー、開幕！
EVENING KC
0 1
1
夜明至の色のない日々
ヨネダコウ
発売4ヵ月で大重版7万部突破！
（電子版含む）
発行：講談社
本体：定価600円（税別）

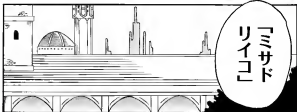
....ANATA SORE DE IINDESUKA
さかのぼること数ヵ月前
庁界
え〜ゴホン
『あなソレ』単行本1巻
8月23日(木)発売決定!!
この庁女の学院には
庁女の卵の中でも特に素養に優れた者たちが集まっているわけだが……
今回 人界留学に向かう者は
その中から さらに選り抜かれた者である自覚を持ってもらいたい
〝丸裸〟にしてくる〝庁女〟のマンガです。
あなたソレでいいんですか
ANATA SORE DE IINDESUKA
前田悠
Maeda Yu
第27回イブニング新人賞受賞作「お通夜の二人」→http://evening.moae.jp/news/2339
#8 期待は自分にしてあげて下さい

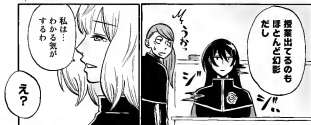
人界に行っても学院にいるときと同じく
修練をおこたらぬように
庁界に残る皆も同じだ
スー
……
スピー
留学に選ばれなかったからといって腐らず！
より一層励んでくれるよう期待する！
スー
!?
スー
この娘…目開けて立ったまま寝ている…!!
zzz
我々は日々！
魔法を発展させていかなければならない！
スー
スピー

いつの日か来たる終末に備えて
人類の永続の為に！
これは魔法という力を得た人類である君達 庁女の
重大な責務だ

ドゥードゥー
主人公 諸友しおりの監督官になる。何か問題が起きれば責任を問われるツラい立場。人間からは見えない。

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

「モロトモシオリ」……
人界に合わせて名字つけてるのか……
もう一人は……
「ミサドリイコ」
リイコ！
諸友しおり
このマンガの主人公。ドゥードゥーを相当困らせることになる。

いよいよだね
いいなぁ
人界留学……
将来約束された
ようなものでしょ
そんなこと
ないわよ
でも歴代の
留学生はみんな
良い研究機関に
入ってるよ
エリートコース
だよ
例え
そうだとしても
みんな目的は
同じなんだから
それぞれの
場所でベストを
つくすだけよ
ツカ
ツカ
ん
まぁ
その通り
でもさぁ
うちのクラス
からの留学生
リイコは
納得なんだ
けど…
なんで
もう一人は
シオリなんだろ
やる気が
感じられない
よね　あの娘
壮行会も
立ったまま
寝てたとか…
そうそう

あなたソレでいいんですか
授業出てるのもほとんど幻影だし
私は…わかる気がするわ
え？
シオリと私同じ幼年院だったのよ
凄かったのよあの娘の才能
大人でも難しいような魔法を簡単に使いこなして
なるほど学院側にも潜在能力を評価されてたのか
でも本人にやる気が無いんじゃねぇ…
そう
いつかは見放されてしまう
それでいいの？シオリ……
あなたは私なんかよりずっと力があるのに…!!

前田悠先生はイブニング新人賞出身！受賞作『お通夜の二人』が公式サイト「モアイ」で読めます。
私はよくない
あなたが自分の才能をそのまま腐らせるなんて……!!
そういえばリイコさぁ
大丈夫なの？
人界には「男」がいるんでしょ？
そうね……
私達の住む庁界に
男はいない
「庁界」とは「庁女界」のこと
遥か昔に庁女によって創られた庁女の為の人工の次元
私達は知識では知っていても生身の男は見たことが無い
私の読んだ本では男ってさぁ……

※イメージ図
魔法の素養は全く無い上に
男
ウヒョ~
年中発情してて頭の中 生殖することばっかり考えてるって…
私の読んだ本にも似たようなことが書いてあったわ…
おぞましい
無能で堕落した生物……
……そういえばシオリはわかっているのかしら…？
そんな連中のいるところだと……
さあ…
どうだろ？
いけない…
あの娘は昔から変なものに興味を持つところがあった
もし人界で「男」に接して悪い影響を受けるようなことがあったら…

イブニング
ますます あの娘は 悪い方向に！
ダッ
あっ
リイコ どこ行くの!?
シオリが 人界留学に 選ばれたのは 嬉しかった けど……
甘かった かもしれない
やはり 私が 導いて あげなくては…!!
オ
オ
オ
オ

シオリ！

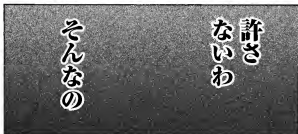
こんなところにいた
随分探したのよ

人界の制服……？
リイコはまだもらってないんですか
もらってはいるけど……
ちょっと気が早いんじゃない？
……
楽しみなので
人界留学
なんてこと……!!
？
どうかしました？
ワナ
ワナ

やる気を
出している
……!!
あの
シオリが!!
ホロリ
リイコ…
泣いてるん
ですか？
嬉しいの！
だって やっと
あなたが
やる気を……!!
その意気よ
シオリ！
人界留学で
成果をあげて
みんなの
評価を覆し
ましょう！
私も一緒の
高校だから
サポートできるわ！
リイコ
何か勘違い
してるみたい
ですが…
あなたなら留学中に
あちらの環境で
魔法を使いこなす
どころか
新しい魔法だって…!!
私
魔法の修行に
行く気は
無いです
イブニング
新人賞
第41回
審査員長『ADAMAS』『海王ダンテ』
皆川亮二先生!!
大賞は本誌掲載!!
受付開始
締め切り
9月30日(日)!!
WEB からの応募もOK!
詳細は「イブニング公式サイト」と記事をチェック！

次号16号は
7月24日(火)発売!!
イブニング
まぁ 人界が
つまらなかったら
魔法修業でもするかも
しれませんが
楽しみ
なのは
庁女以外の
人間のいる
世界です
えっ!?
!!
駄目よ!?
あくまで人界は
観察にとどめ
なくては……
それに むこうには
男という
おぞましい連中
が……!!
男は知って
ますけど…
おぞましい?
面白そうですね
…詳しく!
うっ!?
逆効果
だわ…
……
どうして
……?

どうして自分の才能に……
序女であることに興味を持たないの?
私が…… あなただったら…っ
お願い話を聞いてシオリ
私はあなたの為を思って……
リイコ
あなたは昔から
何故か私に期待してくれているみたいですが

応え
られません
期待は
自分に
してあげて
下さい
人界では
お互い
不干渉で
いきましょう
シオリ
……
そのまま
じゃ……
庁界に
見放される
わよ…!!

そうですね
シオリ…
あなたまさか……
巫女であることを捨てる気？
私よりずっと大きな力を持ちながら
そんなもの下らないと

序女を
捨てる気？
許さないわ
そんなの

そして現在――
キーン
コーン
はい ドゥードゥー
ここ最近の修業の成果のレポートよ
スッ
いやく~!! リイコは優秀で助かるよ~!!
ホワ
ホワ
あら 本当? フフフ

あ
そうだ ドゥードゥーにと思ってお菓子買っておいたの
え〜! 本当かい!? 悪いなあ〜!
ポリ
ねえ ドゥードゥー
ポリ
ん? 何だい?
シオリは最近上手くやってる?
えっ!?
ドキッ
あ〜 う〜〜〜ん まぁ ぼちぼち…
あら どうしたの? 困ったことがあったら何でも相談して?
いや〜 実は最近人界の男と結婚する〜とか言いだして…
具体的に誰とってわけじゃないんだけど……

あ〜 でも 大丈夫 大丈夫!
どうせ 気紛れだと 思うから!
ヤレヤレだよ
それじゃあ この調子で ヨロシク〜!!
バサ バサ
やはり あの ドゥードゥー(アホカラス)に
シオリを 任せて おけない

『あなたソレでいいんですか』次号はお休みです。Cカラーで登場の17号をお楽しみに!!

え？
え？
ちょ…ちょっと待ってください金田一主任
そ…それじゃ…!!
あ…あたし達の目の前にいる…麻生さんが
桜沢さんや鈴木さんを殺した
……
さ…殺人鬼………!?
真犯人は白衣の天使。第四のファントムの仮面が剥がされる──
単行本①巻通常版大重版御礼！
37歳の金田一少年の事件簿
File12 決着
原作／天樹征丸　漫画／さとうふみや
あらすじ
37歳になった金田一一はPR会社で冴えないサラリーマン生活を送っていた。婚活イベントの仕事で因縁浅からぬ「オペラ座館」の跡地を訪れた金田一は、凶悪な殺人事件に巻き込まれてしまう。真犯人『第四のファントム』は、看護師の麻生早苗だと判明。ついに犯行の動機とその本性が明らかに──？

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

動機……ね…！
私が見聞きした殺人の動機は過去の〝罪〟や根深い怨念が多かったけど
あなたの場合はもっとシンプルだ
ただジャマだから殺した――でしょ？
……………
ジャマ……？
…って？
桜沢さん殺しの動機については正直 想像の域を出ませんが
大体こんな感じじゃないですか？

あなたはある目的のためこの婚活ツアーに参加し
その目的にぴったりの人物を見つけた
それがガソリンスタンド経営者の小野塚さんだ
あなたはなんとしても彼をものにすべく
のっけから猛アタックをかけていましたよね？
そうなんです～
いやぁ
ところが小野塚さんを追い回してるうちに
まずいことに気付いた
小野塚さんと桜沢さんが実はお互いのことを気に入っていて
……
……
カップル成立目前までいってたんですよ

楓さんは誰かな?
大体わかっちゃう
けど
あたしは…
…この人…
小野塚 哲也
桜沢 楓
え〜?
早苗さんは?
へぇー
ちっ……!
やっぱりそうか…!
よかった
かぶらなくて
うふふ
だめだ!
こいつは殺す…
絶対殺す!
ちょっ…
"好きな人"が
かぶったただけで
"殺す"とか!!
そ…そんなの
無茶苦茶
ですよ!!
そうよ!
そんなことで
人殺しなんて
バカバカしい!
確かにフツーじゃ
ありませんよね
こんなこと

——でも
あなたは そういうタイプ・・・の 人間なんじゃない ですか？
……！
連続保険金殺人 重要参考人
麻生早苗さん！
保険金殺人……！
あなたはまだ 気付いて いなかった ようですが
警視庁捜査一課と 関係の深い ある人物からの 確かな情報です
ツアーに参加している 麻生早苗って女は 保険金殺人の重要 参考人として捜査対象 になっているんだ
マジか!? オッサン …！
恋人関係になった男を 次々に殺している 可能性が 浮上してきている
もしそうだとしたら その婚活ツアーも 次の獲物を漁るために 参加したのかもしれん

でもそれなら色々辻褄が合ってくる
お人好しっぽくて金持ちの小野塚さんはまさに〝格好の獲物〟だ
結婚して財産をそっくりいただいてその上で保険金を掛けて殺す
……
そんな計画を思い描いてたんじゃないですか？
看護師のあんたならゴルフボールを脇の下に挟むと脈を止められることも知っていただろうし
あの時桜沢さんの脈を真っ先にとって俺に渡したのもあんただ！
死体のフリした桜沢さんの首に何重にもロープを巻き付けさせたのも
看護師の感覚では脈は手首だけじゃなく頸でもとることがあるって思ったからだろう
普通の職業の人間ならそんなこと考えやしない
鈴木さんを殺したのだって
彼に正体を気付かれたからじゃないのか？
え？どうしてですか？

多分 鈴木さんは以前彼女のターゲットにされて殺されかかったことがあるんだ
だからこの島で殺人事件が起きた時に妙なことを口走ってた
やべぇ！やべーよ!!
これってやっぱり…あの時の――…
……
鈴木さんは殺人事件が起きたのを見て
かつて自分を騙して近づき殺そうとした女が身近にいることを悟った
ええっ？
でも最初はそんな様子全くなかったですよね？
お互いの風貌が全然変わってしまっていたからだろう
こんな具合にね
えっ？
ここれがあのイケメン鈴木さん…!?

この写真は警視庁にコネのある知り合いが手に入れて送ってくれた 書き換え前の運転免許証の写真だ
この鈴木さんは今より数十キロって太ってる
ひょっとしたら彼は麻生さんに殺されかかったショックで
一大決心してダイエットしたのかもな
だがもっと別人なのがこっち！
これは麻生さんが看護大学生だった頃
大学柔道関東大会に出場した時の写真だ

あんたはこの時
重量級
つまり
78キロ以上の階級で
優勝してるんだ
うっそ……!
痩せたとはいっても
関東大会優勝級の
柔道の達人だから
優男の
鈴木さんを
ブン投げて
逆さにした
シャンデリアに
ぶっ刺して殺す
ことなんて
わけないんじゃ
ないか
証拠は
あんのかよ
……!
ギリ
あんたの犯行は
その場その場で
考えた
場当たり的犯行だ
トリックさえ
わかれば
証拠はゾロゾロ
出てくるだろう

あんたが緻密な計画を立てないタイプの犯罪者だと気付かせてくれたのは
そこにいる葉山くんが指摘した犯人のメッセージのケアレスミスのおかげだった
え？あたし？
『オペラ座の怪人』のエピソードになぞらえるフランス語の文面をあんたは咄嗟の思いつきでネットの翻訳機能を使ってでっちあげたんだろう？
しかも元の登場人物の名前もネットから拾ったものをそのまま翻訳に掛けた
だからジョセフ・ブケーの綴りが全然原作の"Buquet"と違ったものになってたんだ
そんなこと緻密な計画犯罪じゃ起こり得ないミスだ
逆に咄嗟の思い付きでこれだけのトリックを仕掛けたのはたいしたもんだよ！
さすが殺人の常習犯！
ギ
ギ
き金田一主任…！
ちょ…ちょっと〜〜

でも そういう
行き当たりばったりの
犯罪は
大抵あちこちに
指紋やらなんやら
〝証拠〟を残してる
もんなんだ
たとえば
あのゴルフボールや
氷の入ったビニールの
指紋をふきとったり
したかい？
ブル
ブル
それに肝試しの
組み合わせを
決めた
あのカード
紙にも指紋は
残るけど
気をつかって
書いたかい？
仮につかなかった
としても
あんたの筆跡は
専門家が見れば
ばっちり
わかるぜ
そこから
あんたの皮膚片
だって見つかる
可能性は
十分
あるんだぜ！
ヒュー
ワナ
ヒュー
ワナ
そうそう
桜沢さんを吊るした
〝ヴィーナスの鐘〟は？
もし そこに
桜沢さんを
絞め殺したロープが
残っていたとしたら
ワナ
ワナ
……
フッ

ス
そうね…
あなたの言う通りね
金田一さん
これからはもう少し証拠を残さないよう気をつかうわ
?
?
今あなたに言われた〝証拠〟も全部始末するつもり
──そう

お前ら二人を
ブッ殺してからな!!

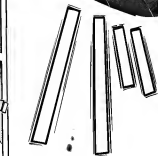
うわぁぁぁ
昔のノリで つい追い詰めすぎたぁ〜〜〜!
逃げろ 葉山くん!!
死ねぇ〜〜〜!
だ…誰か!助けて!
ガターーン
来ねぇって!他の連中には集まりは中止になったってあたしが言っておいたんだから!
やばい!!この女 凶暴な上に柔道の達人だ
運動不足の中年じゃ一発でシメられちまう!
フーッ
フーッ
バタ バタ
くそっ!やっぱそうか!!
バッ
葉山くんこっちだ

ゴオオオオ
さーて
どうやって殺してやろうかな？
くっ…！
コンクリの上に一本背負い？締め技で窒息？
それともこの包丁でひと思いに…!?
…ま 待った！そんなことをしても逃げ切れないぞ!?
剣持のオッサ…いや捜査一課の元警部にこの件は大体伝わってんだ
俺達を殺してもあんたは罪を増やすだけで…

ハァ？
言いたいことはそれだけか？
じゃあぼちぼち…
ゴォオオオオ
お前から死ねや！
リーマン！
そ そんなことないです！
金田一さんは間違ってない！
…ご ごめん
葉山くん 君まで巻き込んで……
あたし
金田一さんのこと……
そら死ねや
ヒャーヒャヒャヒャ
ゴオオオオオ
バラバラバラ
ん？
な…なんだ
この音は
バラバラバラバラ
バラバラ
え？

ブォォォォ
ウィーン
ダダダ
え？
え？
何コレ!?

ご苦労さま
あ？
……
あ…明智サン！

ザザ
〝麻生早苗〟
え!?
え!?
殺人未遂の現行犯で逮捕します
ガチャン
なっなんなのこれ〜〜〜!!
あ 明智サン 台風だからヘリは出せないとか言ってたのに……
それは警視庁のヘリの話です
まぁこういう事態ですから
悪天候でも飛べる自衛隊の大型軍用ヘリに出動を要請しました
……
放せよくそ〜〜〜
……
やっぱりやればできるじゃないですか
ゴォオオォォ
え

どうやらお祖父さまの名を汚さずに済んだようですね
金田一君
は〜〜〜
ヘナヘナ…
ペタン
金田一37歳の事件簿
来るなら来るって言ってくれりゃいいのに……
ほんっと性格悪いな相変わらず！
誉め言葉と受け取っておきましょう
20年経っても明智スタイル！麻生の犯人像が明らかに…！
『金田一37歳の事件簿』／つづく。次回は7月24日(火)発売号で。
犯人当てクイズ！結果発表！犯人は「麻生早苗」！！
応募総数155通。正解された皆さまの中から抽選で10名の方に複製原画(はじめ5名 明智5名)をお送りいたします。ご応募ありがとうございました！

かつて倒した強敵が復活。ヤバイ所から連載再開。

ヒロイン巫子の盟友、正義の河童妖怪・カッパイの表紙が勢いがある単行本③巻7月23日発売。

あらすじ

主人公・木場(キバ)シンは人知れず陰から日本をずっと守ってきた人間兵器(ニンゲンヘイキ)の家に生まれた少年である。全国からエリートを集めた星ノ下(ほしのもと)学園に通う彼はヒロイン・墓場巫子(ハカバミコ)に出会い恋に落ちる。彼女は特殊能力を持つが故に妖怪と戦う宿命を背負った妖怪ハンターだった。かつて彼女と仲間達で倒した悪の黒天狗(くろテング)の王子がパワーアップしてよみがえってきた。

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

〝回天〟の
名に
かけて
僕が
倒します
完成か!!!
……
「俺を殺した」
おまえの兄貴も
ここに呼べ
ロック
オン
おまえ…

キ・・・

なめてるのか
ドォン
キバシン
ダッ
……
ミコバー…
バッ
シュッ

カ…
ビシ
ゴッ

闘魂(とうこん)

腕折り(アームバスター)!!!!

ドボ

ギィ

ミコバースト!!!!
ザッ
ボォゥ

呱子(ココ)っ
うん
パシッ
どぉ!!!!
ブン
おわあああああ

がっ

あっ
ザッ
だっ
タッ
……
ど…

〝洞窟土竜〟っ
ぐ…
おおっ

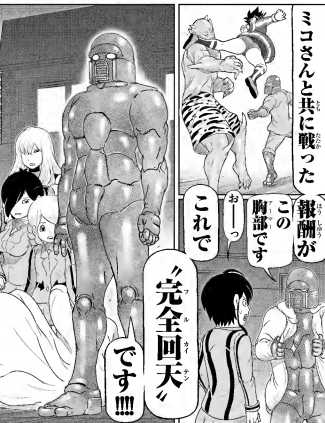
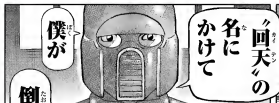
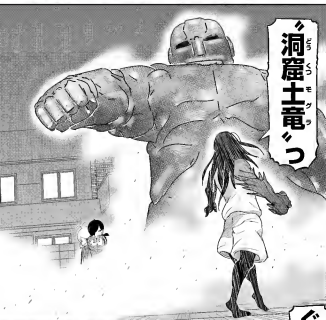
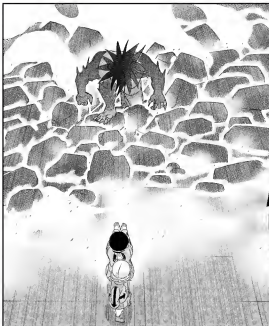
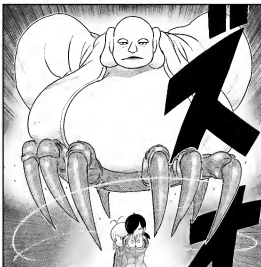
ドッン
ゴオ

タッ

ゴォ
ボゴ
ボゴ
ボゴ

ボゴ
ボゴ

〝蟹〟で
わかった
ズオオオッ

NAITEN-ONE
ナイテンワン
単行本1～2巻も面白いよ

圧倒的、驚異的、絶望的強さ。この黒天狗の王子に対抗する手段は？　次号必見。

「カイテンワン」／つづく。
次回は7月24日(火)発売号で。

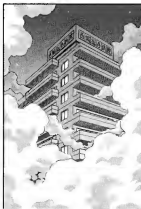
回復室
ここよ！
さァ入って!!
K2
おお…！幸い ここならなんでもある
私はリネン室からシーツを持ってくるわ！
そのあいだ私は見張りを…
一也（かずなり）……
一也！
聞こえるか？
目を覚ませ!!
……

危機が迫っている!!
自分の身は――
自分で守るのだ!!
K2
真船一雄
Mafune
医療監修
それは厳しさと優しさを
併せ持つ懐かしい声――。
第333話 命の番人(その13)

今度
奴を見たら
迷わず
撃て!!
ああ…
バッ
今からお互い
これを
身につけるぞ！
この中には
……！
今さら生きて
帰ろうだなんて
思っていない
だろうな!?
も…
もちろん
だ!!
スイッチは
リュックの
肩ひもに
取りつけてある
いざと
なったら
押せ！
わかって
いる…!!
オレは まだ
お前を信じちゃ
いない……
もし少しでも
裏切るような
そぶりを見せた
ときには……

オレが代わりに
スイッチを
押してやる!!
ギュッ
西城院長は……!?
私は黒須一也の母親です!!
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。
おお…あなたが……!
KEIから話は伺っています!
一也は?
一也は今どこに…?
3階のオペ室内の回復室に移動させました!
西城院長
この煙は火事が原因ではありませんぞ!
東京消
え?
わ…わかりました!!
各階の要所にこんなものが……!

スモーク グレネードか…
プルルル
わしだ！
今 奴らの証言を もとに アジトで 証拠品を押収しています！
そこで とんでもないものを 発見しました!!
過酸化水素水と……塩酸… 硫酸…！
それに アセトン です!!
!!
試験管や フラスコで 調合した 形跡が あります!!
〝サタンの母〟を 作りおったか!!
え？

爆薬
TATPだ!!
TATP(トリアセトントリペルオキシド)
アセトン・過酸化水素水・塩酸・硫酸などから製造可能な爆薬
調合の配分には熟練を要するが材料が比較的入手しやすいためテロにも使われることがあり
"サタンの母"(ロシア名では「マーチ・サタニー」)の異名を持つ
ACETONE
爆薬…!!
それじゃあ…まさかもろとも……
!
中央手術室

黒須麻純……!!
今度こそ逃さぬ!!
ギュッ
見つけたようだな…
み…
回復室
宮坂さん……!?
お母さん……!!
一也は無事のようだな
……
え?わ…和久井くん…?
和久井くんがいるということは……!!
ここに…

なぜ あなたが ここに いるの!?
私達と一緒にいてはいけないって…
あれほど…
……
お母さん 私 どこにも行きません
この先 何が起きても後悔はしません
え?
これは
私が自分で決めたことです

宮坂さん……
ありがとう…
ギュッ…
お母さん……
感動の再会は——
そこまでだ!!

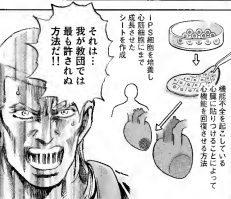
ぐあっ……
人の盾だと!?
笑わせる……!
丸ごと全部吹き飛ばしてやる!!

!?
ぎゃあああ
ここまでだ
!!
宗教に名を借りた……

ブオオ
テロリストめ!!

譲介(じょうすけ)！こいつのリュックを引っぺがせ！
ズルル…
ハ……ハイ!!

やっぱり来てくれていたんですね!!
K先生!!
こ…これが……
ドクターK……!!
もともと玉砕覚悟の身……!
すべてを道連れに神のもとへ……
待てバレリ!!
話を聞け!!
あの患者は助かるぞ!!

あ…あの患者…？
私達が路上で救った男性だ!!
ま…まだPCPS（人工心肺装置）につながっているはずだぞ
今や心筋細胞の30％は失われてしまった
回復は もう見込めない…
そ…それが…なぜ助かるんだ!?
病院がiPS細胞の心筋シートをオーダーした!
iPS細胞……!
最先端の再生医療を用いた方法だ
iPS細胞を培養し心筋細胞にまで成長させたシートを作成
機能不全を起こしている心臓に貼りつけることによって心機能を回復させる方法
それは…我が教団では最も許されぬ方法だ!!

定められた運命に逆らい……
神の道から外れてまで…
救う価値があるというのか!?
古来より医学は――
神学との対立の歴史だ
……
既成概念で理解できないことを人は忌み嫌う
体にメスを入れる外科手術も…
他人の血液を体に入れることも……
はじめは非難の的だった
医学はそれを乗り越えて…
進歩を続けてきたのだ

もちろん倫理に反する暴走は止めねばならん
だが…
どんな経緯で生まれた命であろうと……
医者が奪ってはいけない
すべてを理解しろとは言わん……
だったら
こう思えばよい……
奇跡を見ているのだ……と

現代に起きた
奇跡だと

う…ぐ……
物騒なものはこちらへ渡して……
投降するんだ
ガクッ
……

ゴツ…
ストーロジ・ジーズニに……
栄光を……
ドゴオオォ
『K2』／つづく。
次回は7月24日(火)発売号で。
悪魔の脅威が降り注ぐ…ッ!!

五佰年BOX
いほとせボックス
宮尾行巳
くそ……
前回までのあらすじ
幼なしみの真奈の家から奇妙な箱を見つけた叶多（かなた）。箱の中には中世日本が存在し、箱の中に干渉した結果真奈が消え真樹という別の幼なじみが現れる。事情を知った真樹は叶多から強引に箱を奪おうとするが、もみ合う内に二人は箱の中へ飛ばされてしまう。箱の中で真樹は武士に刺され、行方不明となり、叶多は中の住人の世話になりながら真樹の行方を探していた。そんな中、叶多の面倒を見ていた貞清が身内に襲われ叶多も命を狙われる事態に。
あと少しで実家の常磐の領内だというのに…
宗近め！何が何でも俺の首を取る気か……！
最終話　真奈と真樹のいる世界
トオノとか言ったな
ここさえ切り抜ければ貞清様は稙田の領外へ逃れる事ができる…
背丈は違っても闇の中ならば分かるまい
この意味分かるな

トオノに身代わりになれっていうのか!?
ふざけるな!!
誰かが引きつけねば全員逃げられぬ
な…何とかならんのか!?
何か他の……
貞清様が生きて逃れる方法は他にございませぬ
し…しかし…
貞清
着物を脱げ
交換するんだ
トオノ……!?
だ…ダメだダメだ!!そんなの!
なんでお前が犠牲に……

犠牲じゃない
俺が自分のために
選んでこうするんだ
グググ
結果がどうであれ
貞清の運命を
変えたのは俺だ
だから……
トオノ……
お前……
やっぱり……
叶多(かなた)って
言うんだ
本当の名前
カナ……
タ……!

これで暗闇ならば胡麻化せるだろう
ト……
…カナタ…
俺は……
貞清は
人を傷つけない生き方をすべきだと思う……
…………

人を……
傷つけない…
ではゆくぞ
ザッ
キサ……
怒ってるのか…
いたぞ!

ごめん
勝手な事して
ずっと助けてくれてたのに
でも見殺しにはできなかった
ちょっと似てたから…
貞清と真樹
だから
今度はって――……

チチ…
チピピ…
チピピ…
まだ…追手はいる
やり通せ……
フフ……
人を傷つけない……？
笑わ……
せ……

………
そこから…
どこをどう走ったのか覚えてない
気付けばここに
辿り着いていた――……
！
カナタ!!
キサ……？
何でここに…
貞清は!?

貞清は無事逃れた
キサだけ戻って来たのか……?
ここに来ればもしかしたらって思って……

今は人でも…
おれにとってカナタはずっと助けてくれてた〝天の目〟さまだ!
おれこそ今度はカナタを助けるから
天へ……
帰んねぇでくれ

!?
ジッ
キサ……
ジジジッ
ジッ

ハ……
ハルさ…
叶多……
くん…!!?
な…何で…
ジ
ザザ
分からない!
寺跡に来てたら突然……
ザザ
ザザ
ザザッ
あ…
まさか……
……

叶多くん…
時間がない！
こっちへ！
真樹くんは!?
カナタ…
……
ハルさん…
すみません
……
俺はここで
真樹を探します

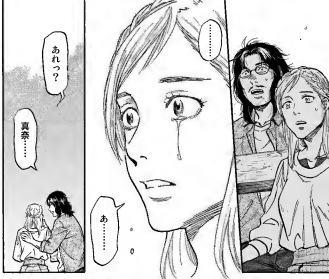
………
叶多くん……
い……
今しかもうチャンスはないかも知れないんだよ
ザザッ
こっちではもう…君らのいない世界が紡がれ始めてるんだ

あの……
車が……
下にあったか…ら……
………
あなたは…
…誰……？

ザッ
ジジジ
あ…
ま…待って…
叶多くん!
この箱の設計図を――
…あの板を作ったのは
たぶん真樹くんだ!!
え…?
箱がどう作られたか…
その方法を彼は
見つけていたんだよ!

その真樹くんがそっちの時代にいるって事はきっと――……
だから…
はぐれたとしてもきっと大丈夫だ！
また会えるよ！
だけどその後どうするかは君らが決めるんだ!!
今の君らが…！
ザッ
ザザッ
ハルさん…
ホントにありがとうございました…！
………
ずっと…！
うん…
真奈……

俺は……
忘れないから…

……
あ……
あれっ？
真奈……
おかしいな…
何だろ……
どうして…
こんなに——……

一体どんな選択が
どの世界が正しいのか
……
〝箱の力〟を使っても
誰にも分からない
流れる時の方向も
人の心の動きも
何者にも
決められないのだ
そう…
これも……
果たしてこれで
良いのか悪いのか
私には分からない

だがそれでも……
和尚！

ご友人がお待ちですよ
待たせておけ
アイツとは古い古い付き合いだからな
ご愛読ありがとうございました！
次回作に向け鋭意進行中。ご期待ください！
最終４巻は８月２３日発売！
『五佰年BOX』／おわり。
ご愛読ありがとうございました。

イブニング最新単行本のお知らせ
発行/講談社

叶多と真樹のいた
時代から

500年後の現代
それすなわち箱の外

ハルさんは
真奈は
そして叶多は――?

Don't Miss It!!

最終第4巻にて、
外の世界のその後を描いた
EXTRAエピソード掲載!

8月23日
全国一斉
発売!!

「五佰年BOX」4(完結)
宮尾行巳

EVENING KC
定価 本体600円(税別)

※イラストはネーム段階のものです

この夏、一番切ない同棲漫画

幽霊彼氏

Yurei Kareshi

ひづきおかえり
パチモン買ったんだ?!
対戦しよ!!
金曜早く上がるわ!!
つとむ

朝里ひづき
26歳 OL

ただいま、会えない彼氏と同棲中。

この愛は、本物か?

会えないながらも
温もりを感じる
幸せな日々――。

朝が来るまで
毎日毎日
頑張ってる
彼氏のために

彼女は……

コミックDAYSにて大好評連載中!!
第1話はこちらのQRコードから➡

先輩がいなければ、立山連峰もただの山。
さっき橋の上で育山先輩と話していた謎の2人…
まさか夢で見たのが竹内課長と桐谷さんじゃなかったなんて…
前略 雲の上より
この前見た夢では育山先輩はあの2人の元に走っていった
「飛行機は飽きた」という言葉を残して…
たかが夢だけど私の夢は現実に起こる事が多いのです
現に育山先輩は謎の2人と会っている…
時は一刻を争います
あの2人が誰か知らないけど早く育山先輩をつかまえなくちゃ
富山きときと空港
ラッキーなのはこの2人も富山空港に来ていた事です
レンタカーで取引先に行くついでに私の捜索を手伝ってくれるとの事
へい お待ち
でも…

前略雲の上より
原作 竹本 真
作画 猪乙くろ
何でラーメン屋にいるんですか!?
2F 麺屋いろは
はい 富山ブラック黒醤油ラーメンの方
ほう 美味そうだ
第23話
正夢…？ 富山きときと空港 後編

富山には美味しい物がたくさんあるが
最近有名なのはブラックラーメンだ
ここは発祥の店ではないが味は確かだ
しょうゆ辛いかと思ったら意外とまろやかですね
あのスミマセン育山先輩探してくれるって言いましたよね？
何でラーメン屋直行しちゃうんですか？
いやでも仕事前に食べておかないと…
確かに手伝うとは言った
だが「空港を堪能しない」とは一言も言っていない
はあ!?
ガタッ
〝富山空港を楽しみつつ育山も見つける〟
これが俺のやり方だ
ムチャクチャだけどここはあえて乗っかっておこう…
さすがだ

のんびりしてる場合じゃないのに…
大体誰なんだろあの2人組…
遡ること2時間前――
遅いですね…
1F到着ロビー
やあ 君たち掴んじゃってるかい?
あ いらっしゃいました
敏腕映画監督兼プロデューサーの後藤志熊さんです
掴まなきゃなあ何事も
この度は次作の舞台に富山を選んで頂きまして…
富山や飛騨山脈を舞台にした作品が当たってると聞いてな
俺も稼がせてもらおうと思ったわけよ
掴んでナンボだろこの業界

今日は この関が 案内しますので
しっかり 掴ませて くれよ
お願いします
ガハハハ
ハハ
ブロロロロロ…
あ 後藤さん 見て下さい
立山連峰に かかっていた雲が なくなりましたよ
今日みたいに風が 強いと吹き飛ばして くれるんですよ
さすが 後藤さん もってますね
掴めねえな
えっ?
エロスが 足んねえんだよ エロスが
いや 風景に エロスって…
ん?

ちょっと停めてくれ
えぁはい
…………
うーん…
なんかイマイチだな…
滑走路が見える絶好ポイントなのに
そこの君
映画界のトップの座を掴んでみないかね？
これが菊坂の見た瞬間であった

★この作品はフィクションですが、登場する空港などは作者の体験・実際の取材に基づいて構成しています。また掲載されている情報は、漫画作成時のデータで最新のものではございません。

高速道路にのる
はあああああ!?
富山空港は河川敷空港ゆえに橋に挟まれている
一つは青山がいたという一般道
そしてもう一つが北陸自動車道だ
紅白に塗られた橋の上を低空で着陸機が飛ぶ姿は富山ならではの光景だ
そのため よそ見を注意する看板があるらしくてな
航空機通過 わき見注意
一度見て見たかったんだ
な……
何言ってるんですか!! 先輩が高速にいるわけないでしょ!?
当然これはオレの趣味だ
…しょうがない助けてやるか
あの 課長 高速に入ると捜索時間がほとんど無くなりますが…
降りても遠いし
……
しかたない別のポイントへ行くか
ここを左折だ
はい!

富山県空港スポーツ緑地
展望広場
これは見晴らしいいですね
滑走路に隣接したこの展望台からは北側の離発着がよく見える
だめだ…
ここにはいない…
やっぱりあっちの橋だ
行きましょう！ここには先輩いません！
待て！
飛行機が離陸する所だ
キイイイイ
このチャンスを逃すと次は1時間後だ見て行こう
……

もういいです
あなた方には
頼みません!!
あ……
どうします?
放っておけ
あれでも大人だ
心配いらんだろ
それより
これを使え
へ?
あの…何度も
言いますが オレ
飛行機に興味は
お前が
見るのは
飛行機じゃない
この滑走路の
周囲だ
……!
地方空港は
離発着する便が
少ない
育山を探せ
飛ばない時間は
別の場所で時間を
潰すこともある

だがこの瞬間には必ず育山は滑走路の周囲にいる
彼女を見つけるなら 今しかない
なるほど!! ならこの双眼鏡は課長が使った方が…
サングラスが邪魔だ
あと飛行機が見たい
…………
キィィィィィ
ゴォ
オオオオ
パシャ
パシャ
パシャ

オオォォオオォ
……あ
いました！
川の反対側です!!
パシャ
オオオォ
パシャ
パシャ
パシャ
オォォォ…
………
やっぱり何か物足りない
他に人も来てるし
いいの撮れました
おお すごい
ここが撮影スポットなのは間違いないんだけど…

やっぱりコイツのせいかな…
パシャ
パシャ
パシャッ
パシャ
あの ハッキリ言いましたよね「興味ない」って
これは仕事だ
パシャ
パシャ
ロケハンだからな主演女優と景色がマッチするか調べないと
やっぱり警察に通報しよう
聞いた事ある名前だし本物っぽいけど…
あ
ヤバッ 機内モード戻すの忘れてた
掴んだぞ!!
ポン
飛行機を撮影しに来たヒロインが川にカメラを落とす
それを釣りに来ていた主人公が拾うんだ
カメラは精密機械ですよ!
川なんかに落としたら撮れなくなります
そのカメラで2人は写真を撮る
お 掴んで来たな
ビクッ

そのセリフ入れよう『カメラは精密機械ですよ！』
いや ストーリー いきなり 変わっとるがな
記念写真は
…なぜオレが君をあきらめないか分かるか？
オレはこれまで何人もの女優を見つけ育ててきた
だから顔を見りゃ分かる
君は現状に満足していない
変化……
写真を見ている顔もつまらなそうだった
何か変化を求めている
もう飽きているんじゃないか？
だから誘うんだ
君を映画の世界へと
違うな
ん？
ザ
ッ

し……た
竹内課長!?
なななんだ君は
黒服にサングラス
なんて怪しすぎるぞ
お前が
言うなよ
彼女の飛行機愛は
簡単に飽きるような
やわなものではない
彼女がつまらなそう
にしていたのは――
むしろ
逆だ
いつもの楽しみ方が
できていなかったからだ
いつもの
楽しみ方…?
スマホの
履歴を
見てみろ
あ…
菊坂さんから
着信が…?
履歴
菊坂さん
携帯 10:5
菊坂さん
携帯 11:20
菊坂さん
携帯 11:45
菊坂さん

ふえぇぇ～
育山先輩～
え ちょっと
どうしたの？
今どこに…
えっ富山!?
…うん うん
わかった
行くから
待ってて
飛行機に
まつわる趣味は
一人でも十分
楽しい
オレもいつも
一人で楽しんで
いる
あの…
オレは…?
だが
彼女は違う
常に一緒に
行動して
彼女の写真を
喜んでくれる存在が
あったからこそ
楽しめたのだ
というわけだ
悪いな
映画監督くん

彼女は飛行機写真業界の貴重な宝だ
映画業界に渡す気はない
以上だ 行くぞ育山 菊坂のところへ
あ…はい！
あ
じゃあね 後藤監督さん
いい役者さん見つかるといいね
それと…
私が〝変化を求めている〟ってのは当たってたよ
それが何か分からなかったけど…
さっきやっと分かったんだ
な じゃあ やはり オレは掴んで…
あ もちろん 映画じゃないよ
!?

おーい
行くぞ
あん♥
待ってえ
気持ち悪い
声出すなよ
な…
あ ちょ
ちょっと…
ガッ
うおっ
ガバッ
ジャッ
オレの
カメラ
あぁああぁあっ
!
…これは
富山空港の
ヌシ…？
か…カメラを
掴んだ
――そして
16:10 富山発
羽田行き
ANA320便
キィィィィィ

ゴオオオオ
お
見ろ 二人がこっち 撮ってるぞ
いえ 興味ないですから
オォオォオォオ
さんざん振り回されたし
よし!
いいの撮れた!
え どれどれっ

わあ！
乙です！
素晴らしいです
最高傑作です
コレ！
ありがと
これも
菊坂さんの
おかげだね
え
大変なのに
富山来て
くれたもん
私一人では
全然いい写真
撮れなかった
本当に
ありがと
はい！
また地方空港で
撮影の時は一緒に
行こうね
はい
ぜひ!!
もう
あの二人
イヤだ…
今回は
ただただ
疲れただけの
桐谷であった
『前略 雲の上より』／つづく。
次回は7月24日(火)発売号で。

宇宙海賊は、人類にとって最大の憎むべき敵である。連合宇宙軍は無差別攻撃を開始した。

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

原作「撃滅!宇宙海賊の罠」(ハヤカワ文庫)より

！
ブルーザーがいないわ
あの野郎さっさと外に飛び出したみたいだ
ジョウどうします？
宇宙港だ
宇宙港に行く〈ミネルバ〉を取り戻す
えっ

宇宙港ってもうやられちゃったんじゃないの？
真っ先に標的にされるでしょ！
行ってみなきゃわからねえ
ジョウ！
エアカーが放置されてるわ！
タタタ…
よし！
ウィィン…！

ジョウ
ドドドドド

バババババ
よし 行ったな
ウ
ウ…
!

ケルク
宇宙港だ!
ジョウ
あそこ!
〈ミネルバ〉は
どこだ?

ツキが残ってますな
ヴィィ…
すぐに乗船するぞ!
バタン!

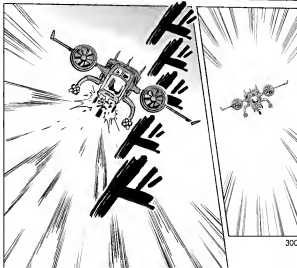
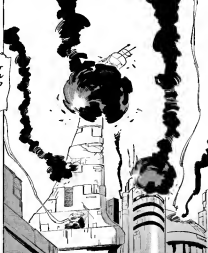
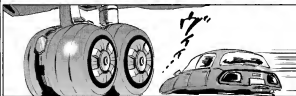
ダダ
ダダ
シュ
ドンゴ!
キャハ
ERO
!!

グイ！
キイイイ
行けますぜ
よし発進だ！
ゴオオオオ

ドゥウゥ…
!
右前方から宇宙船!
400m級の巡洋艦!
一隻だけまっすぐにこちらをめざしてる!
ジョウ!交信要求がきました
俺達は海賊じゃない
連合宇宙軍に教えてやる!

タ!
パ
あ!!
くそ海賊野郎
久しぶりだな

すぐに降伏しろ!
でないと吹き飛ばす
ガスに変えてやる!
コワルスキー!

だから
俺達は海賊
じゃないんだ
クラッシャーだ
だまれ
だまれ
だまれ!!!
往生際の悪い野郎だ
そんな言い訳は
通じない
わしらはきさまの
船を追ってここへきた
わかるか?
この海賊の星に
きたのだ
もしもきさまらが
クラッシャーだというのなら
わしらはクラッシャーの星
アラミスに着くはず
だがそうはならなかった
これこそ動かぬ証拠だ!

誤解だ それは——
わしは〈アレナクイーン〉のオースチン船長からも事情聴取した
船長はきさまらが海賊船に乗り込んでいたと証言している
えええい
うるさい!!
俺達は海賊と戦って
〈アレナクイーン〉を救ったんだぞ
おおかた戦利品の分配か何かで
ふっ…
仲間割れをしたんだろう
違うわ!

ほお? その声 〈アレナクイーン〉に タラオの親善使節を かたり潜入していた 女スパイだな
タラオ政府に 問い合わせたが そのような使節を 派遣した覚えはないと 政府は言ってたぞ
あ…!
そ
それは…
不敵なまねだ
クラッシャーが こんなことをするか! するのは豪華船襲撃を 企んでいた海賊だけだ!
く……

どうやら ごまかしきれなく なったようだな
こうなれば降伏するか あくまで抵抗するか ふたつにひとつだ
どちらかを選べ それによって わしは次の命令を下す
待ってくれ コワルスキー!
あの時のことを 思い出してくれ あんたと俺が 派手なチェイスを やらかした時のことだ

クラッシャージョウ
REBIRTH
あほう
思い出せだと？あの不快な一件を！
そうじゃない！
きさま
あの時 俺は〈コルドバ〉を見逃した そのことを思い出してほしいんだ
徹底的に自分の立場を悪くしたいようだな
ふざけるな!!
バン！
次号イブニング
No.16
表紙&巻頭カラー
学生 島耕作～就活編～
弘兼憲史
「島耕作、大学卒業します！」。イブニングの島耕作シリーズのラストを飾る「就活編」がついに完結
「ヤング編」へ！
7月24日火発売!!

あれは生涯の屈辱だ
あのおかげでわしは連合宇宙軍のいい笑いものになった
わしがここまできさまを追ってきたのはその恥をそそぐためだ
それ以外に目的はない!
あれは海賊のやり方じゃなかった!!!
……

海賊はあとに禍の種を残すようなことはしない
敵を生かして帰したりはしない
優位に立った戦いを放棄する海賊はいない

コワルスキーよく考えろ
あの時お前にとどめを刺せば俺達はこんな目に遭うことはなかった

だが俺はそれをしなかった
そのおかげでお前はここまでくることができた違うか?
そりゃあ…
中には毛色の変わった海賊だって…いることもあるだろう

おいおい
トップクラスの
軍人なら
ジョウの言っている
ことの意味が
理解できるだろう
それが海賊として
いかに非常識な
行動であるかが
ぐぬう…
ここだ!
ここで一気に追いつめれば
コワルスキーは納得する!

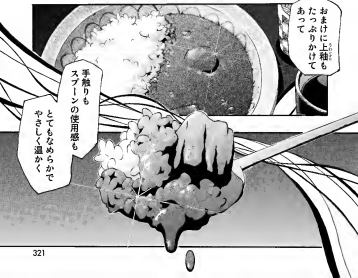
ファン
ファン
ファン
ファン
ブツッ
な
なんだ？
急に切られたわ！
なんなの一体？

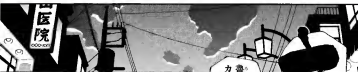
コワルスキーの説得に、予想外の邪魔が入った。全艦隊への非常呼集だ。

『クラッシャージョウ REBIRTH』/つづく。
次回は8月10日(金)発売号で。

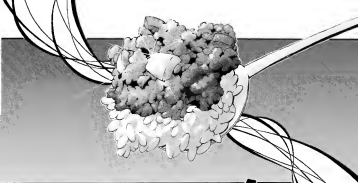
ズだん
ズだん
美味しいの仕込み中
ズだん
ズだんっ
大観、実食。
叶
瑠璃と料理の王様 上

両雄並び立つ!!!!!!
瑠璃と料理の王様と
第七十一話
人類史上初か!!?
ドライカレー皿誕生 但し和食器!!
きくち正太

カレーを瀬戸の石皿にのう
同様の見立ては民芸好きのレストランカフェなどで見られないこともないが
どれもこれもが出来損ないの現代の写しもので目を覆わんばかりなのだが
この菊花紋の石皿はどうしてどうして時代もしっかりあって
おまけに上釉もたっぷりかけてあって
手触りもスプーンの使用感も
とてもなめらかでやさしく温かく

★この漫画はフィクションです。実在の人物,団体名等とは関係ありません。

ほほう
これは
なんと
人参 セロリ
胡瓜のピクルスに
ニンニクの酢漬け
それに
ふん
ぬ
この燻製臭は
いぶりがっこ!!?
私も最初は
驚きました
でもそれが
カレーライスに
見事にマッチして
うむ!!
スプーンで口に運ぶのが
楽しくてしょうがない
カレーの薬味に
これは私も
新発見!!
そしてカレーの
色・味に
深みとコクを与える
黒ゴマのペースト
時代の流行りに
とらわれぬ抑制の
効いた隠し味
うむ!!
良いカレーだ!!

うむ
す…
医院
魯山人の俎板皿にカレー!!?
川反に電話で そう聞かされた時は
まさか!!
さくっ
しかしこうして目のあたりにしてみると

なるほど
この手があったか!!
してやったりで
あろう
瑠璃!!
どや
売りに出せば
数百万は下らない
名品皿に
金属のスプーンを
あてるのも少々
度胸がいるが
この
李朝スプーンの
軽さ・温かさで
その気持も
いささか和らぐ
ひゃく
え?!
なになになに!!?
魯山人君って
そんな値が張る!!?
マジ!!? やばくね!!?

どれ
はいっ
おねえさん先生
本日ドライカレー
2杯目――♡
んもぉぉ
私なんて
最初っから
薬味たっぷり
がけの 左手に
コーヒーカップ
持ちーの
はんむ

ドライカレー
無限ループ地獄
――で
やっぱり快感

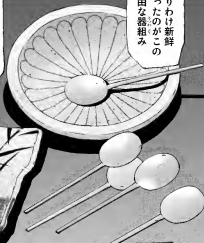
ああ美味しい♡
先程のまったりと
とろけるような
カレーライスとは
うってかわって
ひき肉にお野菜
玉ネギ 人参
セロリ
それにパプリカ
ピーマン 素材の
味がしっかり残って
?
ぱり!
———?
待って
まだ何か
あるわね
お野菜
ん?!
何!?
カレーにこんな
お野菜って

ゴボウ
であろう
ゴボウ——!!?
カレーにゴボウ——!!?
すげえな！
それ当てちゃうっておっちゃんの舌は神!?
なるほどゴボウを玉ネギ人参セロリ
香味野菜として一緒に炒めたか
それでこのドライカレーがより一層和食のテイストを帯びてくる
むうう
よく考えたものだな瑠璃
お…おう!!
冷蔵庫で忘れて余ったのを刻んで入れたらたまたま美味かっただけだと言い出せなくなった

やっほぉお
久しぶりの2ショット
大観先生もびっくり
瑠璃ちゃんカレー記念日ドライカレーは
なんとなんとのゴボウ入り
いってみよ♡
いってみよ♡
一 材料・調味料ざっくり四皿ぶん。
豚に牛・ひき肉は5対5
400グラムずつ
玉ネギ4ケ
ニンジン2本
セロリ2本
ピーマン5ケ
パプリカ赤いの黄色いの1ケづつ
そしてカレー粉市販のでもOK!
今回は風味付けにクミンの粒(ホール)を少々。
クミン
コショウ
塩
サラダ油
赤ワイン
醤油
ホールトマト缶2本
二 ひき肉にカレー粉塩コショウ醤油で軽く下味をつけるぜイ♪
三 玉ネギ ニンジン セロリ ゴボウを荒みじん切り
四 鍋にサラダ油にクミンの粒を入れて香りを立たせたところでまず玉ネギを15分炒める。
そのあとでニンジンセロリにゴボウを玉ネギと一緒にこれまた15分炒めるぜイ!!♪

五 お次はフライパンに油をひいてやっぱりクミンで香りをたたせて
下味をつけておいたひき肉を炒めます。
じゅうう
サラダ
六 ひき肉に火が通ったら玉ネギ、ニンジン、セロリ、ゴボウの香味野菜をあわせます。
じゅううう
七 トマトの水煮缶にワインと水はカップ半分を加えて
八 カレー粉は大さじにたっぷり3杯加えて水気がなくなるまでひたすらコゲないよう煮込みます。
九 煮込んでいる間にピーマン、パプリカを荒くみじん切り
十 鍋のドライカレーの水気が飛んで完成も間近というタイミングで刻んだピーマン、パプリカを入れて塩コショウで味をととのえて
十一 ドライカレーが味噌くらいの固さになったら
完成!!
ドライカレーの器選びってなんだか楽しいんだわん
ドライカレーこそコーヒーに瑠璃ちゃんスペシャル薬味を一緒にぜひ!! だぜィ
いぶりがっこがなかったら普通の沢庵でもオッケー♡

いややあああ
堪能した!!実に美味かった!!
カレーの色に深み味にコクをもたらす黒ゴマペースト
はたまた薬味の決め手に秋田のいぶりがっこ
なんとなんと香味野菜にゴボウを加えたドライカレー
これほど和のテイストで拵えたカレーは私もついぞ初めて
おっと!!お米お米カレーライスのライス!!
あきたこまち特Aランク水少なめで炊きたてから2時間
左様〜
さらりとして軽い歯ざわりはまさしくカレーにベストマッチ

とりわけ新鮮だったのがこの自由な器組み
民芸とひとくくりにするにはあまりにも完成度の高い瀬戸の菊花絞石皿に
魯山人の四方俎板皿にドライカレーという大胆さにはさしもの私も脱帽
改めてカレーという異食文化を真正面から受け止め たじろぎもせぬ和食器の奥深さ
そしてカレーライスもひとつの食の芸術たらんことを私も確信するに至った
二人とも礼を言おう!!

それから数週間後
料理王国
人に礼を言う者の態度じゃねえな
瑠璃ちゃーんのれん出てないけどもういいっしょ?
カレーの日って聞いて編集部のみんなで来ちゃった
ああ
いや
町食堂に大観!?
料理王国

すてき!!
磁器なのに
瀬戸の石皿を想起させるフォルムに
九谷の釉薬かしら!?
とってもも大胆に模様を施して
伝統の手法を用いて
ちっとも古臭さを
感じさせないのは
さすがですわ
お気に召しましたかな
音羽食品
営業部長殿
ももも
もちろんですわ!!
どうしましょう
得意先さん大喜びですわ こんな素敵な
カレー皿
いえ!!
カレー皿でよろしいのかしら
私も絶対欲しい一枚ですわ
これから
此度は
特別に
こういうのを
考えましてな
きゃあ
これまた
素敵ー!!

「瑠璃と料理の王様と」／つづく。次回は7月24日(火)発売号で。

イブニングKCのお知らせ
今日のおかずは、コイツで決まり!!
瑠璃と料理の王様と
7
きくち正太
イブニングKC
発行／講談社　定価 本体590円(税別)
瑠璃と料理の王様と
きくち正太
読んで空腹、思わず作りたくなる料理ぞくぞく！
第7巻絶賛発売中。
最新コミックス第⑧巻は、
8月23日(木)発売!!!!!!

コミックス①～④巻累計
50万部突破!!!
EVENING KC
原作 恵本裕子
作画 小林まこと
女子柔道部物語
04
JOSHI JUUDOBU MONOGATARI
JJM
定価：本体590円(税別)
講談社
この表紙が目印!
天才素人女子高生の挑む
春高選手権がアツイ!!!
単行本4巻 NOW ON SALE!!!!
教育的指導!!
教育的指導!!
第11回
白熱しすぎ要注意…!?
JJM“宣伝ラップ”公開中!
イブニング公式Twitter
(@eveningmagazine)をチェキ。

イブニング最新単行本のお知らせ
正義の河童再び
悪い妖怪たちが陰謀を企てている情報をつかんだ主人公・木場シンと共にとあるショッピングモールへ向かったヒロイン・巫子はそこで前作『妖怪番長』で人気キャラだった正義の河童妖怪、カッパイと再会する
柴田ヨクサル
03
7.23 ON SALE!!
KAITEN-ONE
カイテンワン
EVENING KC　定価：本体600円（税別）　発行／講談社
03
柴田ヨクサル
KAITEN-ONE
ワン

いよいよ決戦当日!!

試合当日
AM５：30
中央自動車道

In einem Bächlein helleDa schoß in froher Eil
Die launische ForelleVorüber wie ein Pfeil
Ich stand an dem GestadeUnd sah in süßer Ruh
Des muntern Fischleins Badelm klaren Bächlein zu.

この物語は 1973年から10年間連載した釣りマンガ『釣りキチ三平』(週刊少年マガジン連載)———。全国に釣りブームを巻き起こした巨匠・矢口高雄の名作だ。主人公・三平三平の兄貴分であり、師匠でありライバルである鮎川魚紳が、装いも新たに完全復活!! 連載開始から45年の時を経て、イブニングに降臨した!!

日常から離れ、
しがらみはすべて置いてきた。
これより一人の釣り師――。
VSG
第６回
バーサス魚紳さん！
VERSUS GYOSHINSAN!
原作 矢口高雄
漫画 立沢克美
Twitter企画 ＃魚紳さんに釣れた魚を報告 にご参加ありがとうございました！

前回まで
対戦相手は現役最強の青木大介と決まり、いよいよ対決当日を迎えた!
魚紳さんはカワシマを助手席に乗せ、決戦の舞台・河口湖へ向かう。
カワシマは、月刊アングラーの特典DVDの撮影を仰せつかったが……。

ブラックバス フィッシング

現在、日本 アメリカを含めてもっともメジャーな釣りと言えるだろう
競技人口も多く各メーカーが鎬をけずって
ロッド、リール、ルアーの開発に余地がない

その人気はシンプルさにある

湖、河川、かなり都市部の小さな川にもブラックバスは生息するため
竿とリールとルアーがあればすぐに楽しめる釣りなのだ

その手軽さと同時に奥が深く、バスプロと呼ばれる
プロフェッショナルたちが跋扈する弱肉強食の世界なのである

フフフ……アメリカのトーナメントが懐かしい
実はバスやるの久し振りなんだ
そして今日の相手は日本のバスフィッシングトーナメントリーダー
現役最強の男青木大介
胸を借りるつもりでやるよ
……
大人ぶってもダメっすよ
こっちはもう本性知ってますから!
現役最強と謳えるかな?
それにしても

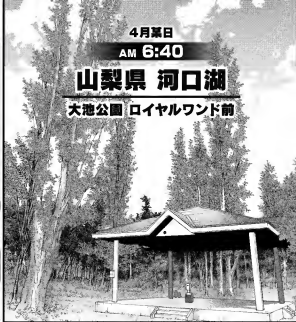
やっぱり所有してましたよ魚紳号!!

VSG仕様だ!

青木号に負けず劣らずこちらのボートも格好良い!!

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

4月某日
AM 6:40
山梨県 河口湖
大池公園 ロイヤルワンド前

ド

バーサス魚紳さん!
VERSUS GYOSHINSAN!

VSG 001

月刊「アングラー」
SPECIAL MOVIE

ン

……的な
イントロに
キャプション
つけてだな！
俺って
映像センス
あるかも!?
富士山バーン
からの〜〜〜
湖……
ドーン！
ズバババ

……って
水上バイク!?
ビィィィ
こんな
朝っぱらから
もの好きな
な……
向こうも
そう思ってる
んじゃない？

青木さんって
どう撮っても
絵になるわね！

カシャッ

……め…めちゃ似合ってる…!!
よしっ!!よしっ!!
フォトジェニック…!!
いいじゃん!! VSG トーナメントシャツ!!

初めまして
青木大介です
鮎川魚紳です
今日は
よろしく
DSTYLE
Abu
Garcia
FOR LIFE

DSTYLE

少なく見積もって……

湖5～6杯分くらいすかね

日本中どこでやろうと同じ事だろう？

…いくら
なんでも
湖5～6杯は
盛り過ぎじゃ
初戦から
とんでもない
マッチメイクを
してくれたもんだ
フフフ
ちょっと
うらむぜ
宮本サン…
イヤ あれは
誇張じゃ
ない……
えー
すでにお伝え
しておりますが
今一度ここで
ルール説明を
…
ビィィィ
…
うるせーな
水上バイク
と
その前に
地元の
ボートサービスの
高杉さん
今回 審判員として
ご参加願いたいと
思います!!
よろしく
です!!
ボートサービス
高杉 崇

フィールドは聖地河口湖!!

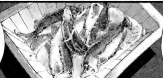
河口湖
主なバスフィッシングポイント

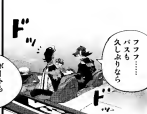
大石公園前
広瀬
ハワイ
産屋ガ崎(信号下)
湖南前
鵜の島
橋脚
白須
八坑
長浜
寺下
ロイヤルワンド(現在地)

バーサス魚紳さん特別ルールで行います
現在は4/8以降の春
キーパーサイズは25㌢以上
リミットメイクは5匹

総重量が重いほうが勝ち

ウエイイン(検量)は私が行います

ルアーを飲み込んでいないか
バスが生きているか
重さの不正がないか
をcheckします

DSTYLE
…ハハハ
業が深いぜ
魚紳さん
そういう
あんたは一体
湖 何杯分だ？
VSG

VERSUS GYOSHINSAN!
VSG 001
BLACKBASS BATTLE
IN
LAKE KAWAGUCHI

ド
ド
ド
ド
ド
ド
ド
ド
ド

青木大介
DAISUKE AOKI
DSTYLE
ド
ド
ド
ド
鮎川魚紳
GYOSHIN AYUKAWA
AYUKAWA.co

バーサス魚紳さん!
VERSUS GYOSHINSANI
ドッ
フフフ……バスも久しぶりなら
ボートも久しぶりだ
ドッ
ドッ
安全第一でいかないとな
ドッ
ドッ
あれ?
クルマの時と雰囲気が…?
ドッ
ドッ
ドッ
だからカワシマくん
振り落とされないように

しっかり
掴まってろよ!!
ド
ッ
ド
ッ
カワシマ、助手席つとまるか!?
ド
ッ
ド
ッ
VSG
「バーサス魚紳さん！」／つづく。
次回は7月24日(火)発売号で。
魚紳さんバスボートで激闘開始!!

会いにきていいと
言われたので
会いにきた渋木君
——だったが
ワイ
ワイ
おおお
見上げると君は
小堀真
たかみねさん…
めっちゃ人気者じゃん!!!
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

かっけーから
人気ありそう
とは思ってたけど
ぴょん
ぴょん
これは人気
ありすぎだろ!!
ちょっと
アンタ
じゃま
!!!
いてっ
キャ
キャ
……
──て感じで
一回も話せな
かったんだ
フーン…
だからさー
ぐい
手伝え
シュージ
断る

○あらすじ○ すごくカッコ良い女子高生・高峯さんと再会した主人公の渋木君。高峯さんの人気にビビってます。

何してんの あの子
ポリポリ
日なたぼっこじゃね
くるっ
中庭

結局何回行っても
会って話せなかった
ガサッ
……
〝好きなだけ来なよ〟
行ってるよ
でも届かないんだ

たか…
高峯さーん!!!
ねーシュージー
だから手伝わねーって
ちげーしー
話くらいきーてくれてもいーだろ
………

…………
正直
結構
辛いんだ
近くにいるのに
会えない
のって
なんでこんなに
モヤモヤするんだ
だろ…
ハァ…
……会いたいのに
会えないって
遠距離恋愛
みてーだな
しらねー
けど
遠く
ねーし
恋愛
でもない

そんなに辛えなら行くのやめりゃいいじゃん
…………
ゴスッ
何しやがる!!
キーンコーンカーンコーン
チャイム!!!
おい!
やめないよ!
だって…
たたたっ

会いたいんだ
たかみねさんに

校舎で一瞬
すれ違っても
意味がない
僕はもっと知りたい
話したい
たかみねさんと
仲良くなりたい

だから
今度は
僕が会いに
いくんだ
たかみね
さん！
？

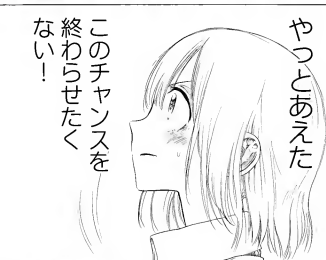
つ…
つぶれるぅ…!!!
ワー
このへん
ワー
ワー
だめだ…っ
動けない…

くそ…っ
これじゃまた
気付いて
もらえない
じゃん!!
せめて
みんなと
同じくらい
背があれば…
きたよ
たかみねさん
たか…
……っ
おねがい
たかみねさ…
気付いて

気付
…

呼んだ？

な…なんで…
僕埋もれてて見えなかったでしょ…？
うん
えっ
でもきこえたよ
君の声は

誰…？
高峯さんの弟…？
！
ザワ
あ…いや その…
どうしよ…
？
ザワ
やっとあえた
このチャンスを終わらせたくない！
だからごめん――…
ん？

きて!
あと少しだけ
僕のわがままに
付き合って――…
たかみねさん
ようやく届いた。
思わず駆け出した。
見上げると
君は To be continued…

GANG KING
ギャングキング

柳内大樹
Daiju Yanauchi

11号で実施の［複製原画プレゼント］、発送完了です！到着をお楽しみに!!

パァ
ンブッ!?
!
早い!
あらすじ
"和彫りのジミー"こと大西勝也が、"世界一の彫り師"を目指す物語。そのカリスマ性を恐れて、最凶のギャングチーム"ジャスティス"のピンコは、自らの野望"理想郷(ユートピア)"を作るためにジミーをつぶすことを決意。最終決戦勃発!! ジャスティス大軍団に包囲されたジミーらを逃がすべく孤軍奮闘したハマーのもとにモンタナが登場。大注目のサワ高新旧番長対決が始まるッ!!

…が…

軽(かる)い!

!!
あっ…あのヤロームチャクチャだっ……
ダンナが一発入れる前にっ…
ワン・ツー決めやがった!

なにぃ!?
ギャアッハッハッハッ!!

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

楽しませてくれそーじゃねーか…
ゴッ
キン
あんちゃん……

ドドドドド
おっ おい！
こりゃ一体
どーなってん
だよ!?
ジャスティス
と…
サワ高
だ！
サワ高はボタ高
とモメてたんじゃ
なかったのか
？
ジャスティス
も参戦
してきたって
ことか？
あっ！
おいっ あれ
見ろよ!!

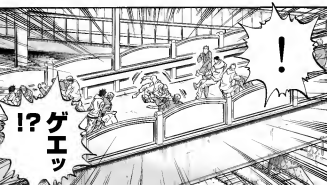
ド
!
あれはウェスト・クレイジー・テンガじゃね!?
ナッナイフをふりあげてるぞ!?
ドンッ
テンガぁ!!
やめろぉ〜〜〜〜!!

グザッ
ゲエッ!?
おおっ…おおお〜〜っ
テンガっ…
おまえっ……
グリグリって…
グリ
グリ

ドッ
ッ
!?
ジクッ

ザクッ
ザクッ
ザクッ
ザクッ
!!!

テンガ――――!!
………
ナイフもってたのか……
……まだ
!
ゲエッ!?

ムッ ムチャクチャだっ…
……ずっと刺してるぜ アイツ……
ベッ ベティくんに報告だ!
ドーン
club
OMEN
TOKYO

ウィーーーン・・・

モンタナが勝手に動いちゃったんだって？

……ああ…

何度も止めたがやつは話にならない……
一応想定内ではあるが……やっかいなことになってきたな…
フ〜〜〜ンなかなか計画通りにはいかないね
ピンコと連絡がとれないことでモンタナやサリー達が異変に気づきつつある…
もうこれ以上時間はかけられない……
ピンコの方はどうだ？
うん……
問題ないよ…

けど ここまでこじれちゃったらもう例のあの計画を実行した方がよくない？

……

そーだな……

急患です!!
通ります！道を空けて下さい！
今度はどこの生徒だ!?
グァアアァッ…
ガラ
ガラ
ガラ
ガラ
小金沢高校の生徒です！
今日は一体どーなってるんだ次から次へと!!
………

ガラッ
!?
ドンッ

GANGKING
ギャングキング
八百長
野菜
果実
!
ドン
ちょっとっ……
な なによ アンタ達っ……?
ベロ姉、そしてアネにも迫りくる脅威!! 例の計画の恐るべき全容とは——!!
ドン
『ギャングキング』／つづく。
次回は8月28日(火)発売号で。

STEP 29 22才の別れ

学生島耕作 就活編

Student Shima Kosaku volume job hunting
Kenshi Hirokane

弘兼憲史

さよならの予感を感じながら

奈緒子の母の危篤を知り、二人は鳥取・米子へ。

星野 タクシー

もうすぐ米東病院に着きます

はい

東病院

米東病院

米東病院

← 米東病院

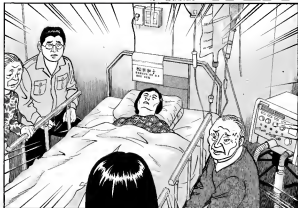
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

学生島耕作 就活編

あらすじ

早稲田大学4年生の島耕作は、大手電機メーカー「初芝電産」に内定する。ゴルフ練習場で出会った美女・涼子に誘われ、彼女が開店する銀座のクラブでボーイのアルバイトを始めた耕作は、バーテンの奈緒子と男女の関係になる。しかしそのことで、同じ店にホステスとして入店した元カノ・淳子と奈緒子は犬猿の仲に。熾烈な女の闘いが繰り広げられ、2人とも勢いで店を辞めてしまった。淳子は自分の店を持ち、奈緒子は地元に戻るか悩むが、そんな奈緒子のもとに「母、危篤」の電報が届く。

松井奈緒子

「クラブ涼」のバーテンダー。耕作と淳子の仲に気付いており、耕作を気に入っている様子。飲みに行った勢いで耕作と関係を持つ。

和子 聞こえるか? 奈緒子が東京から戻って来たぞ
奈緒子……
奈緒子は ここにいるわ 私が見える?
うん…… ぼんやりして よく見えないけど わかるわよ
ところで一緒に 入ってきた人は 誰?
私のフィアンセよ 名前は 島 耕作さん
まだ 早稲田大学の 学生さんだけど もうすぐ 結婚するの

イブニング
モーニングでも島耕作！
『会長 島耕作』①～⑨巻＆『島耕作の事件簿』
絶賛発売中!!
し島と申します
よろしくお願いします
よかった 私はそのことだけが ずっと気がかりだったの これで安心して あの世に行ける
もう姿は殆ど見えないけど どんな人？ 誰に似てる？
そうねえ 石坂浩二に似てるかしら
え？ 俺が

ちょっと
こちらに来て
顔を近づけて
くれますか?
はい
あら……
石坂浩二と
言うより
渥美清に
似てない?
そ そうですね
渥美清に
よく似てるって
言われます
私 石坂浩二より
寅さんの方が
好きなの
男は顔じゃない
心よ……
は……はい
ありがとう
ございます
あ また
眠っちゃった
奈緒子に
会えて
安心したんじゃ
ないの?

次号16号は
7月24日(火)発売!!
イブニング

島君
ごめんなさいね
疲れているだろうから
今日は休んで!
近くのビジネスホテルを
予約したので

私達家族は
今晩はずっと
ベッドの横に
付き添うわ

はい
わかりました

島さん
タクシーが
来たので
行って下さい

島さん ありがとう
は？
フィアンセなんて 嘘ですよね すぐわかりました
奈緒子が 母親を安心 させるために 仕組んだ 芝居だね
あ まあ ……はい
つまり
¥130
ブロブオオ

ビジネスホテル結城

おはよう
おはようございます
お母さんの容態は？
明け方亡くなったわ
家族の見守るなかで
……そうですか
ご愁傷さまです
最期は意識が戻って一人一人を枕元に呼んで言葉を残して逝った………
私には何て言ったと思う？
いえ……わかりません

寅さんを大切にね

だって……

おかしいでしょ

ハハハ
そうですね

母が死んでから
先ほどまでしばらく
考えていたけど
私 父の工務店を
継ぐことにした
そうですか
そして
米子の男と
結婚することに
決めたの
相手は
うちの工務店で
20年働いている
40歳の番頭
私が子供の時から
家族のように
暮らした男で
ずっと「兄ちゃん」って
呼んでたわ
その「兄ちゃん」が
今朝 私に
プロポーズしたの
ずっと前から
結婚したかったけど
言い出せなかった
みたい……
母の病室にいた
体の大きい
メガネの男よ

……はい
わかります
父親は賛成していたけど母親が「奈緒子は銀行員と結婚させる」って言い張ってたんだって……
私はここで生まれた……
だからここで結婚して子供を産んでここで死んでいくわ
それが一番自然でしょ
松井工務店
米子駅 YONAGO
そうですね
間違ってないと思います

島君
短い間だったけど
楽しかったわ
ありがとう!
一生忘れない

美女に
囲まれていたのに
こんなブスと優しく
付き合ってくれて
本当に感謝している

死ぬまでに
またどこかで
会えたら
いいね

はい

ぜひ

さよなら

次号、ついに完結! 巻頭特別企画も乞うご期待!

短期集中連載
麻紀ちゃんは小説を書きたい
山田しいた
Yamada Shiita
6話
出鼻
踏み出せるか小さな一歩
受験生の安達倉麻紀です
オープンキャンパスで文学部の説明を聞いてます
あと かけがえのない文学仲間が得られること……?
疑問形
えー文学部を目指す学生さんの中で
作家志望の人が得られる一番大きなメリットは
文学というと夢野久作などを思い浮かべる人がわりといますが
……いるの?
大卒の資格ですね
最近の作家は兼業がほとんどですから
近代文学など青臭い
私は5000年前の文学を研究しています
この先生はなにと闘ってるの?
夢も希望もねえ……
ざわ..
私の進路はこっちで良いのだろうか
試される大学。
6月からマンガアプリ「コミックDAYS」で始まった連載「乙女文藝ハッカソン」これは、作家志望だけど控えめな性格の麻紀ちゃんが大学に進学する前のお話。

仕事に疲れてないかと気にかけてくれる妻ありがたいものです
大丈夫？コーヒー入ってるよ
おまんじゅうも買ってあるけん
あ…そう？
妻に恋する66の方法
TSUMA♥KOI 66
福満しげゆき
1話目を見逃した人注目！
一挙2話無料試し読み配信中!!
妻に恋する その64
妻が心配して「大丈夫？」と声をかけてくれるなんて、うれしい事ですよね。さてこの「大丈夫？」は何に対してでしょう？ もちろん体調？ もしかして仕事？ ここから得られる収入？ もっと踏み込んで性癖？ 考えれば考えるほど「大丈夫？」の曖昧ワールドに飲み込まれていきます。とは言え夫婦生活にはっきりした答えが出せないことはよくあります。この場合の「大丈夫？」も同じこと。白か黒か、イエスかノーかを問われているのではなく、ただ心配をされているのです。つまり返す言葉は、もちろん「大丈夫！」が正解なのかもしれません。

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

妻に恋する66の方法 ▸▸▸読めば妻の魅力再発見！
このオハナシは…
妻がいないと何も出来ない漫画家が、ネガティブながらも再び妻に恋をするための秘訣を指南する独白的物語。
かわいそうに
末期ばい…
そう言って去っていく妻…
オレが？
叫んだ？
本気で怖くなった…
テレビ観てて自覚せずにふいに声を出すケースなら…
あるか…
また妻が来た
大丈夫？コーヒー入ってるよ
おまんじゅうも買ってあるけん
でも泣いたり叫んだりって
あるか？
無意識に……
あ…
そう？
やめろ…その
「かわいそうな人に対する親切」みたいな感じ
怖くなってくる…

福満しげゆき作品情報
床の間に座り漫画『終わった漫画家』第②巻 8月6日㈪に発売
しそうな気がしてますけど。
ヤングマガジン連載中！
ねえ ホントに叫び声が聞こえたの？
どんな感じで？
ふわあああぁ あぁあぁ!!
パパ
もうヤダ〜〜〜〜〜!!
みたいな感じの声やった
いやいやいやいや
諭すように言う妻…
でも自分でそーいう心境やったのは事実やろ？
心境!?
心境
心境
ああ！叫んだわ！
過去の何かイヤなこと思い出して叫んだわ
具体的に「過去のイヤなことシリーズ」のどれかは思い出せないけど
たしかに思い出して叫んだわ
言ったことを自覚できないのがいちばん怖いよね
思い出して自覚できたんだから
セーフだよね
思い出せたよかった〜
ホッ
セーセーフ

妻
九州の大地がはぐくんだ圧倒的存在感を持つ妻。ほぼ一家の大黒柱。

僕
妻がいないと何もできないネガティブ漫画家。めったに家を出ないひきこもり。

A子
ママ大好きマザコンA。噛みつき攻撃はなかなかの威力を発揮する。

B子
ママの味方マザコンB。Aとのコンビネーションで、いつでもパパを攻撃可能。

しばらくして下に降りて妻に報告
妻〜やっぱり叫んでたわ思い出した
だから大丈夫
高い声で「ふあぁぁあ〜〜〜ん」
今もまた
泣いとったろ?
泣き声の聞こえたたい
は?
みたいな感じ?
オイ 寝てる下の子かあんたが泣いたのかと思って見に行こうと思ったとこやったたい
僕は泣いてないよ
さすがに
下の子も泣いてなかったよ
いやいやいやさすがにっ
さすがにそれはない!
連続で…
やめてやめて
怖い
どんな感じで泣いてたの?
う〜ん
う〜〜〜ん……
じゃぁ
うたっとった?

あっ… うたった うたった さっき うたってた わ…
90年代のバンド『パーソンズ』の女性ボーカルの感じをマネして高い声を出していた
はぁ〜…
なんねそい
バカの ごた…
泣いてるのかと思ったばい
そっちが勝手に勘違いしたんでしょうが
「歌声を泣き声に勘違い妻」おわり
イブニングKC
EVENING KC
妻に恋する66の方法 4
福満しげゆき
また妻と恋を始めよう！ 福満しげゆきが妻の爆笑エピソードを描く、ショートエッセイ第4巻!!
絶賛発売中!!
ピンポーン
ほら はよ 行かん ね
待たせんよ
急がんね
たまに近所の高学年のお姉さんたちが集団登校的に連れていってくれることがあった
ほら はよ せん ね
上の子 せっかく迎えに来てくれてるとに「おおっ おはよっ」みたいにカッコつけとった
なんやろーかね
あい
!?
おはよーございます

福満のつぶやき
自分でちゃんと自覚があるので大丈夫なのです……たぶん。……いやまさか妻が聞いているとは思わなくて……。

「妻に恋する66の方法」／つづく。
次回は7月24日(火)発売号で。

ジナル連載も毎日無料で配信!!
DAYS
6編集部が贈る
最高のマンガ体験。
コミックDAYS

第41回イブニング新人賞募集開始!!

ここに降臨!!
舌の記憶に、自信はあるか？
時代とともに過ぎ去って行く
今は無き懐かしい味、
その名は〝ロストフード〟。
零細私立探偵・百武が持つ
もうひとつの「顔」…
否！その鋭敏な「舌」が
今は〝無き〟味の再現と
その時代の風景を
鮮明に描き出す！
歪んだ現代をリアルに描く新連載第2回!!
闇に触れろ。
醜悪な恐怖がカタチとなって迫り来る……。
救いの手は、果たして──!
[ストーカー浄化団 -STALKER JOKERS-]
作画：オオイシヒロト 原作：オオガヒロミチ
表紙&巻頭カラー 最終回!!
さらば学生生活!
完結記念特別企画満載!!
楽しかったキャンパスライフ&学び多き就活を終え
ついに卒業！
いよいよ社会へ、
そして日本一有名なサラリーマンへと
旅立つ島耕作
学生生活最後の勇姿、ここに!!
[学生 島耕作〜就活編〜] 弘兼憲史
コミックス完結第③巻8月23日発売!!